

ChessZone Magazine



Содержание: № 12, 2012

Спонсоры выпуска	3
Партии	4
(01) Vovk, Yuri (2592) - Vysochin, Spartak (2515) [B31]	4
(02) Zakhartsov, Viacheslav V (2531) - Dastan, Muhammed (2370) [D43]	5
(03) Vovk, Yuri (2592) - Sivuk, Vitaly (2482) [C54]	6
(04) Stefanova, Antoaneta (2491) - Socko, Monika (2445) [E47]	9
(05) Zhukova, Natalia (2451) - Ju, Wenjun (2501) [E71]	11
(06) Kosintseva, Nadezhda (2539) - Kosintseva, Tatiana (2515) [C15]	13
(07) Stefanova, Antoaneta (2491) - Harika, Dronavalli (2512) [D31]	15
(08) Harika, Dronavalli (2512) - Stefanova, Antoaneta (2491) [D45]	17
(09) Ushenina, Anna (2452) - Stefanova, Antoaneta (2491) [D15]	19
(10) Ushenina, Anna (2452) - Stefanova, Antoaneta (2491) [D45]	20
Над выпуском работали:	23

Спонсоры выпуска



www.chess-online.ru

Российский шахматный портал Chess-Online.Ru



www.crestbook.com

Проект мг Сергея Шипова: последние новости мира шахмат, онлайн-комментарии, аналитика.

[Энциклопедия комнатных растений](http://www.keepflowers.ru)

www.keepflowers.ru

KeepFlowers.ru – здесь вы найдете всю необходимую информацию для выращивания роз, кактусов, герани, фикусов, орхидей и иных красивых домашних растений, делающих наши дома по-настоящему уютными!

Уважаемые любители шахмат!

Редакция журнала **ChessZone Magazine** и администрация сайта **www.chesszone.net.ru** приглашает к сотрудничеству рекламные агентства и рекламных агентов, а также предприятия, учреждения и организации, заинтересованные в размещении рекламных материалов.

На данный момент аудитория журнала **ChessZone Magazine** составляет порядка **4.000-5.000** читателей, аудитория сайта **www.chesszone.net.ru** составляет более **40.000** посетителей / более **150.000** просмотров ежемесячно, что делает наши издания весьма привлекательной рекламной площадкой.

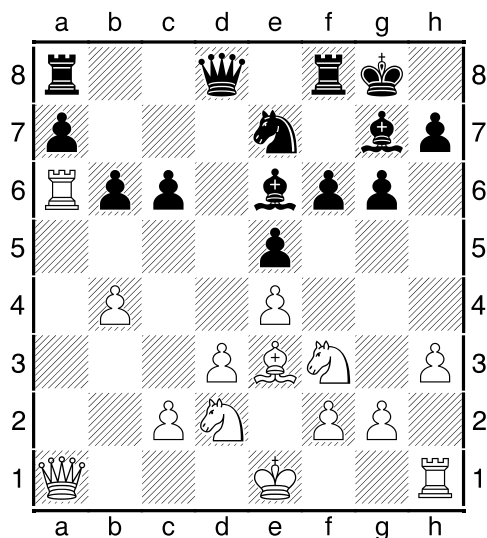
Мы предлагаем выгодные условия для рекламных агентств и хорошее комиссионное вознаграждение для любого, кто приведет рекламодателя.

По вопросам сотрудничества
обращайтесь по адресу chesszone@ya.ru

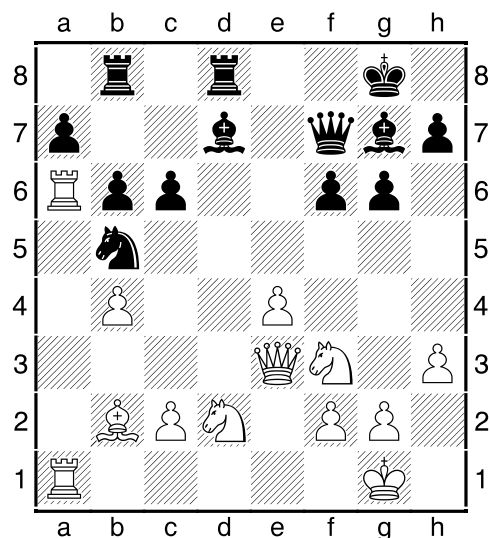
Партии

(01) Vovk, Yuri (2592) - Vysochin, Spartak (2515) [B31]9th Vasylyshyn Memorial-GM Lviv (1),
20.11.2012

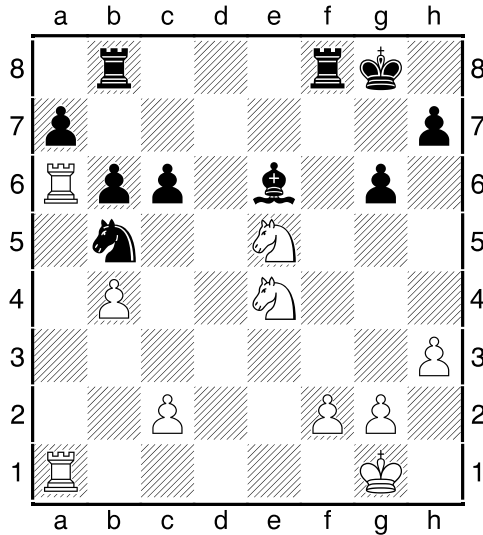
[IM Sitnikov, A]

1.e4 c5 2.Nf3 Nc6 3.Bb5 g6 4.Bxc6 dxc6
5.d3 Bg7 6.h3 e5 7.Be3 b6 8.Nbd2 f6 9.a3
Be6 10.b4 cxb4 11.axb4 Ne7 12.Ra6 0-0
13.Qa1

13...Qb8 [В единственной партии-первоисточнике чёрные зачем-то отдали пешку ходом 13...Bf7 и вскоре сложили оружие / Van Haastert, E (2408) - Tonoli, B (2176) / Gent op 2007] 14.0-0 Qb7 15.Qa3 Nc8 16.Ra1 Rd8 17.Nc4 Rb8 18.Qc3 Qf7 19.Ncd2 Bd7 20.d4 exd4 21.Bxd4 Nd6 22.Qe3 Nb5 23.Bb2



23...Be6?! Чёрные удачно провели перегруппировку фигур, но сейчас допускают ошибку, которая могла дорого обойтись. Вполне понятно желание не допустить движение с2-с4, однако теперь линия "е" на миг оказывается перекрыта, и центральная пешка устремляется в таран. [Следовало предпочесть 23...Bc8 24.R6a4 Rb7 налаживая взаимодействие ладей] 24.e5 Re8 25.exf6 Bxf6 26.Bxf6?! Ответной любезностью белые выпускают преимущество. [После 26.Ne5 Qg7 27.f4 образуется мощный форпост на е5 и белые продолжают наращивать давление, атакуя слабые пешки соперника и угрожая Nd2-e4] 26...Qxf6 27.Ne4 Qg7 28.Qf4 Rf8 29.Qe5?! После размена ферзей белые лишаются своего единственного козыря - игры по ослабленным пунктам королевского фланга. [Вполне разумно смотрится 29.Qh4] 29...Qxe5 30.Nxe5



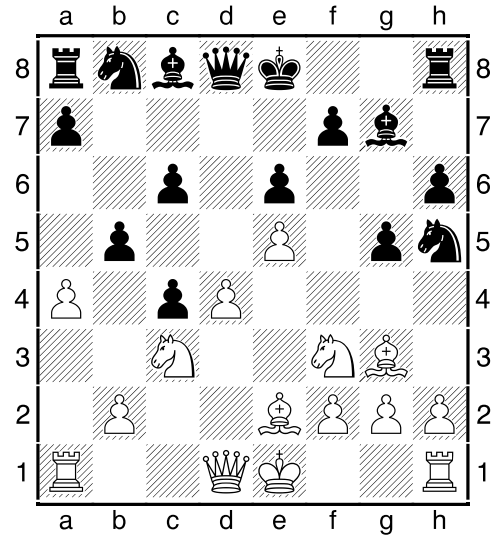
30...Rbe8! 31.c4? Картина боя переменилась, и белые, не успев прийти в себя от такого поворота событий, одним махом превращают равную позицию в проигранную. [31.f3 Bc8 32.Ng4 Re7 33.R6a4 h5 34.Ngf2=] **31...Bxc4 32.Nxc4 Rxe4 33.Na3 Rxb4 34.Nxb5 Rxb5 35.Rxa7 Rf7** Здесь можно опускать занавес. **36.Ra8+ Kg7 37.Rc8 c5 38.f3 Rb2 39.Re1 Rd7 40.f4 h5 41.Ree8 h4 42.Rg8+ Kf7 43.Rcf8+ Ke7 44.Re8+ Kf6 45.Rgf8+ Rf7 46.Rh8 c4 47.Rc8 b5 48.Rxh4 Rc2 49.Rc6+ Ke7 50.Rxg6 b4 51.Rb6 b3 52.Rh5 b2 53.Rhb5 c3 54.Rb7+ Kf8 55.Rb8+ Kg7 56.Rg5+ Kf6 57.Rb6+ Ke7 58.Rb7+ Kd6 59.Rb6+ Kc7 60.Rgb5 Rd7 61.Kh2 Rcd2 62.Rb7+ Kd8 63.Rb8+ Ke7 64.Re5+ Kf6 65.Rf8+ Rf7 66.Rb8 c2 67.Rb6+ Kg7 68.Rg5+ Kf8 69.Rb8+ Ke7 70.Re5+ Kd6 0-1**

(02) Zakhartsov, Viacheslav V (2531) - Dastan, Muhammed (2370) [D43]

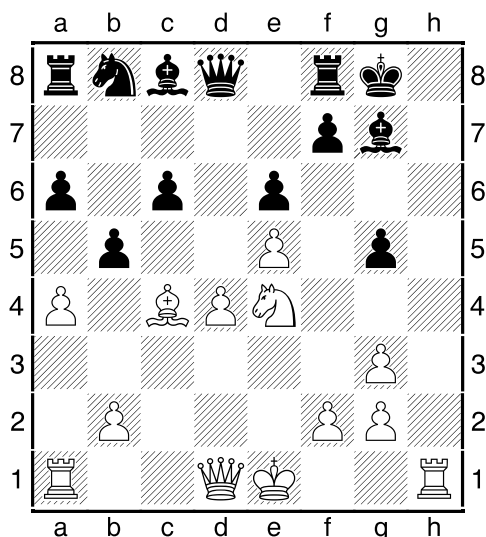
9th Vasylyshyn Memorial-GM Lviv (4), 23.11.2012

[IM Sitnikov, A]

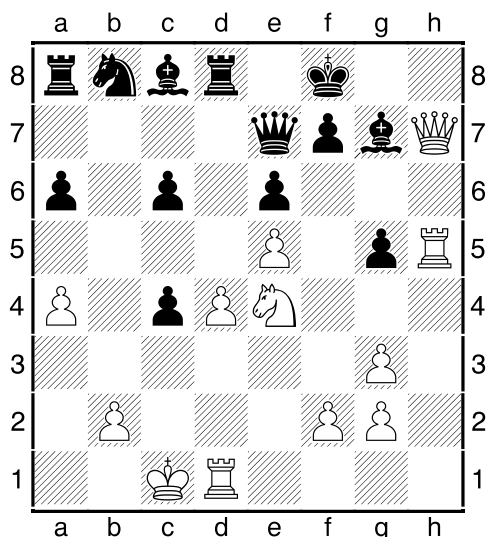
1.d4 d5 2.c4 e6 3.Nf3 Nf6 4.Nc3 c6 5.Bg5 h6 6.Bh4 dxc4 7.e4 g5 8.Bg3 b5 9.Be2 Bg7 10.e5 Nh5 11.a4



11...a6N Интересный ход, ведь теперь белые при желании могут просто отыграть пешку. Возможно, таким образом чёрные хотят отвлечь внимание соперника от развёртывания инициативы на королевском фланге. А если белые всё же делают ставку на атаку, то в ряде вариантов чёрным может пригодиться защитный ресурс Ra8-a7. [Вот хорошая иллюстрация типичных атакующих идей: 11...Qb6 12.Ne4 0-0? 13.Nfxg5 Nxc3 14.hxc3 Nd7 15.a5 Qc7 16.Qc2 Rd8 17.Nh7 c5 18.Nef6+ Nxf6 19.exf6 cxd4 20.Qe4 и чёрные капитулировали / Henrichs, T (2428) - Van der Vliet, F (2356) / NED-chT 2000] **12.Ne4 0-0** Рискованный шаг! 15-летний житель южной страны идёт той же фатальной тропой, на которой погиб в вышеприведенной партии Ван дер Влит. Чтобы держаться на плаву, здесь от чёрных требуется ювелирная точность, а под монотонное тиканье часов демонстрировать такую сноровку отнюдь не просто... **13.Nfxg5 Nxc3 14.hxc3 hxc3 15.Bxc4**



15...Qe7 [Принятие второй жертвы позволяло белым неторопливо нагнетать давление, включая в атаку все возможные ресурсы: 15...bxc4 16.Qh5 Re8 17.Qh7+ Kf8 18.Rh5 f6 19.exf6 Bxf6 20.Rh6 Bg7 21.Ra3 Ra7 22.Rf3+ Rf7 23.Rxf7+ Kxf7 24.Qg6+ Kf8 25.Nxg5 Qe7 26.Nh7+ Kg8 27.Ng5 Kf8 28.Rh4 e5 29.Kf1 Qb7 30.Nh7+ Ke7 31.Nf6 Bxf6 32.Rh7+ Kd8 33.Rxb7 Vxb7 34.Qxf6+ Re7 35.Qd6+ Nd7 36.Qb4 Nf6 37.dxe5 Ne4 38.Kg1 и в этой необычной позиции, несмотря на примерное материальное равенство, чёрные стоят безнадёжно ввиду плохой координации фигур] 16.Qh5 Rd8 17.0-0-0 bxc4 18.Qh7+ Kf8 19.Rh5



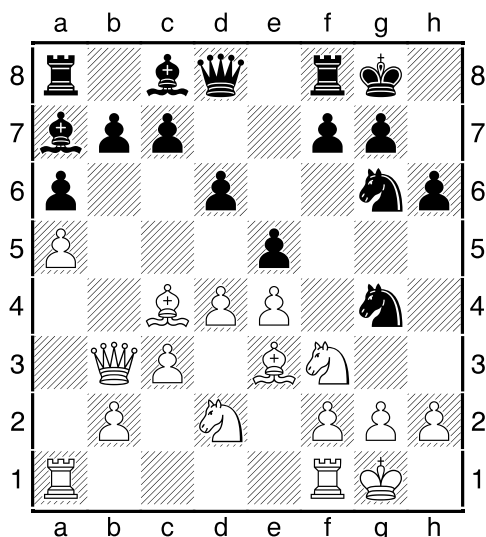
19...f5? И вот - чёрные дрогнули. [Вряд ли белые могут рассчитывать больше чем на ничью после 19...Nd7 20.Rdh1 c3 21.Rxg5 sxb2+ 22.Kb1 f6 23.Qh8+ Vxh8 24.Rxh8+ Kf7 25.Rh7+ Kf8 26.Rh8+ Kf7] **20.Nxg5 Qe8?!** [До предела обостряло ситуацию 20...Vxe5 но и здесь белые гнут свою линию: 21.Qg6 Qe8 22.Nh7+ Ke7 23.Qg5+ Kd6 24.dxe5+ Kc7 25.Qg7+ Nd7 26.Ng5! Qxh5 27.Nxe6+ Kb6 28.Nxd8 Nc5 29.a5+ Kb5 30.Qc7 Nb3+ 31.Kc2 Qe2+ 32.Kc3 Nxa5 33.Qe7 c5 34.Qe8+ Kb6 35.Rd6+ Ka7 36.Qe7+ Bb7 37.Rd2 Qe1 38.Qxc5+ Kb8 39.Qxa5 с выигрышем] **21.Rh6 Ra7 22.Rg6 Qxg6 23.Qxg6 c5 24.Rh1 Nc6 25.Nh7+ Kg8 26.Nf6+ Kf8 27.Rh8+ 1-0**

(03) Vovk, Yuri (2592) - Sivuk, Vitaly (2482) [C54]

9th Vasylyshyn Memorial-GM Lviv (8),
27.11.2012

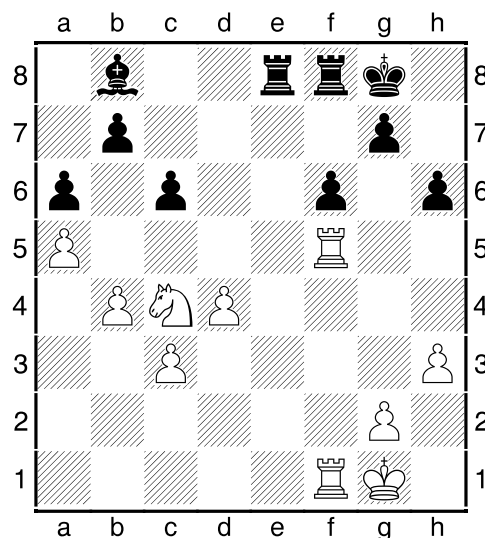
[IM Sitnikov, A]

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.Bc4 Bc5 4.c3 Nf6
5.d3 a6 6.0-0 d6 7.a4 Ba7 8.Be3 h6
9.Nbd2 0-0 10.a5 "Готовь сани летом!"
Белые захватывают пространство и обеспечивают себе благоприятную конфигурацию пешечной структуры, что может пригодиться и в далёком эндшпиле... 10...Ne7 11.d4 Ng4 12.Qb3 Ng6

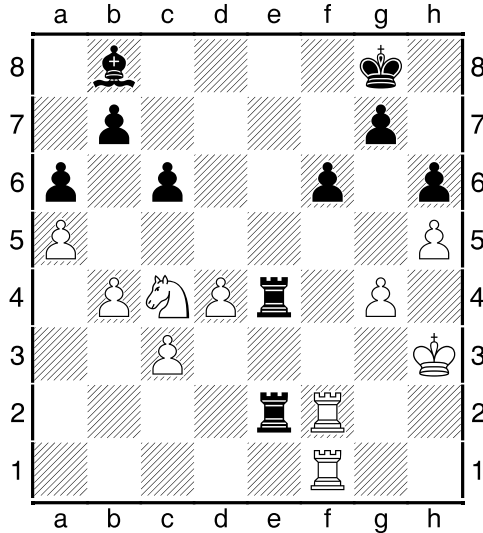


13.h3 Белые добровольно отдают сопернику преимущество двух слонов, взамен получая прочный центр, открытую линию и удобную фигурную игру. Следует заметить, что в таких условиях чёрные слоны лишены реальных перспектив. **13...Nxe3 14.fxe3 Qe7 15.Rf2 Rb8 16.Nf1 Be6** Давление на пункт f7 становится невыносимым, и чёрные вынуждены оставить слона a7 в одиночестве... [Разумеется, не проходила наивная попытка выиграть пешку: **16...exd4 17.exd4 Qxe4? 18.Bxf7+ Rxf7 19.Qxf7+ Kxf7 20.Ng5+**] **17.Ng3 Bxc4 18.Qxc4 Qe6 19.Qd3** Как известно, именно ферзь отлично взаимодействует с конницей, поэтому белые уклоняются от размена. **19...d5 20.exd5 Qxd5 21.b4**

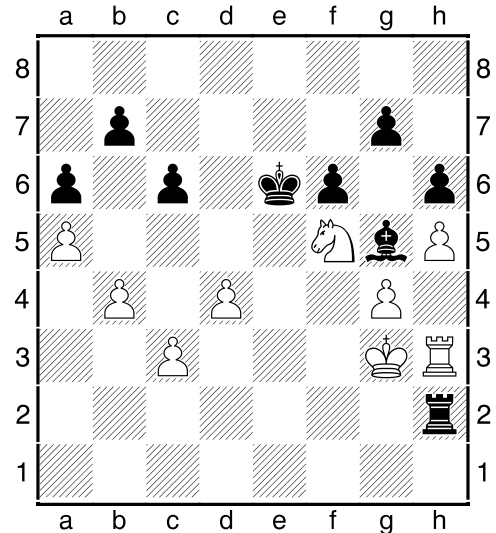
Центр сохранил свою прочность. Находящийся на краю доски слон может быть оживлён лишь путём с7-с6, но тогда пешечная структура ферзевого фланга становится абсолютно статична и может явить собою мишень для атаки. **21...Rbe8 22.Nd2 exd4 23.exd4 c6 24.Nf5 Bb8 25.Raf1 Ne7 26.Qc4** Белые не стали дожидаться появления чёрного ферзя в своей резиденции (пункт h2) и идут на размен, однако после этого чёрные захватывают линию "e" и активизируют все боевые единицы. Можно констатировать, что чёрные достойно решили непростые дебютные задачи. **26...Qxc4 27.Nxc4 Nxf5 28.Rxf5 f6**



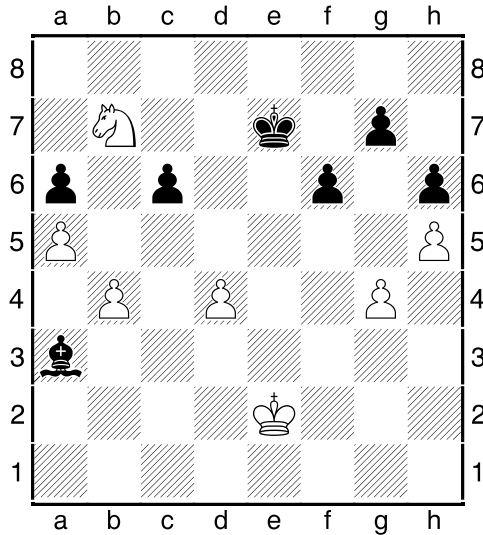
29.g4?! [Пожалуй, следовало уже проявить благоразумную осторожность и подготовить размен пары ладей путём 29.Kf2] 29...Rf7 30.Kg2 Rfe7 31.h4 Re4 32.Kh3 Re2 33.R5f2 R8e4 34.h5



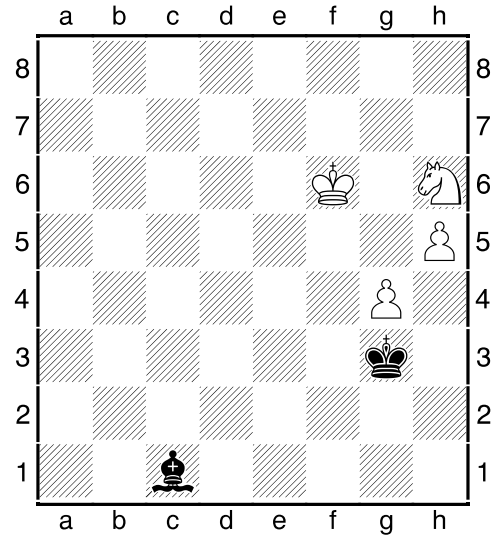
Белые достигли идеального пешечно-го расположения на обоих флангах! Очевидно, к этому они стремились с самого начала партии. Но в данном случае активность чёрных фигур оказывается более весомым фактором. Если бы белые могли сейчас по маговению волшебной палочки переставить короля, скажем, на d3 - тогда позицию пришлось бы оценивать совершенно иначе. 34...Kf7 35.Kh4 Ke6 36.Kh3 Bc7 37.Kh4 Ke7 38.Rxe2 Rxe2 39.Rf3 Ke6 40.Ne3 Bf4! 41.Nf5 Rh2+ 42.Rh3 Bg5+ 43.Kg3



43...Rc2?! Знак сомнения - не за качество хода, а за отсутствие практической целесообразности. В конце ответственной партии на финише турнира силы истощены и нервы напряжены до предела. Поэтому следует использовать любую возможность упростить игру. [Чёрные получали технически выигранное окончание после 43...Rxc3+ 44.Kxh3 Kd5 45.Kg3 (45.Nxg7 Kc4 46.Nf5 Kxc3 47.Nd6 Kxd4 48.Nxb7 Kc4 49.Nd8 Kxb4 50.Nxc6+ Kb5) 45...Bd2 46.Kf3 Bxc3 47.Nxg7 Bxb4 48.Nf5 Bd2 49.Ke2 Bg5 50.Kd3 c5] 44.Rh1 Rxc3+ 45.Kf2 Rc1? Лишь теперь чёрные вспоминают об упрощениях, но не вовремя. Белый король уже активно участвует в игре. Прекрасный пример на тему "активность важнее материала". [Ладья со слоном отлично взаимодействуют, и к победе вело 45...Rb3 46.Re1+ Kd5 47.Re7 Rxb4 48.Kf3 Rb3+ 49.Ke2 Ra3 50.Rxb7 Rxa5] 46.Rxc1 Bxc1 47.Ke2 Kf7? [Битва заканчивалась миром после 47...Ba3 48.Nxg7+ Kf7 49.Nf5 Bxb4 50.Nxh6+ Kf8 51.Kd3 Bxa5 52.Nf5 b5 53.Ke4 Bb4 54.d5 cxd5+ 55.Kxd5 a5 56.Nd4 a4 57.Nxb5 a3 58.Nxa3 Bxa3 59.Ke6 Bb2 60.Kf5] 48.Nd6+ Ke7 49.Nxb7 Ba3



50.d5! Теперь дают о себе знать особенности пешечной структуры, о которых мы говорили ранее. **50...Bxb4** [Столь же безнадёжно **50...cxd5 51.b5 Kd7 (51...Bd6 52.Nxd6 Kxd6 53.b6 Kc6 54.Kd3 Kd7 55.Kd4 Kc6 56.b7 Kxb7 57.Kxd5 Kc7 58.Kc5+-)** **52.bxa6 Kc7 53.Nd8 Kb8 54.Nc6+ Kc7 55.Nd4 Bb4 56.Ne6+ Kb8 57.Nxg7 Ka7 58.Nf5 Bf8 59.Kd3 Kxa6 60.Kd4+-]** **51.dxc6 Bd6 52.Kd3 Bc7 53.Ke4 Ke6 54.Nc5+ Kd6 55.Nxa6 Bxa5 56.c7 Kd7** [Упорнее было **56...Bxc7 57.Nxc7 Kxc7 58.Kf5 Kd6 59.Kg6 Ke5 60.Kxg7 f5 61.g5 f4 62.gxh6 f3 63.h7 f2 64.h8Q f1Q** и белым ещё надо демонстрировать точность в ферзевом эндшпиле] **57.Kf5 Bc3 58.Nc5+ Kxc7 59.Ne6+ Kd6 60.Nxg7 Bb2 61.Kg6 Ke5 62.Nf5 Kf4 63.Nxh6 Bc1 64.Kxf6 Kg3**



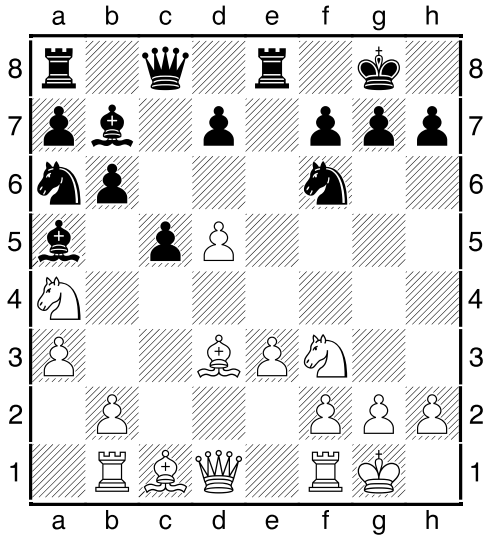
65.Kf5! Сохраняя в живых обе проходные пешки. **65...Bxh6 66.g5 Bf8 67.h6 Kh4 68.Kg6 Bb4 69.h7 Bc3 70.Kh6 Kg4 71.g6 Bd2+ 72.Kg7 Kg5 73.Kf7 Bc3 74.g7** Трагедия одного темпа! Всего чуть-чуть времени не хватило чёрным, чтобы занять королём ключевое поле h6. **1-0**

(04) Stefanova, Antoaneta (2491) - Socko, Monika (2445) [E47]

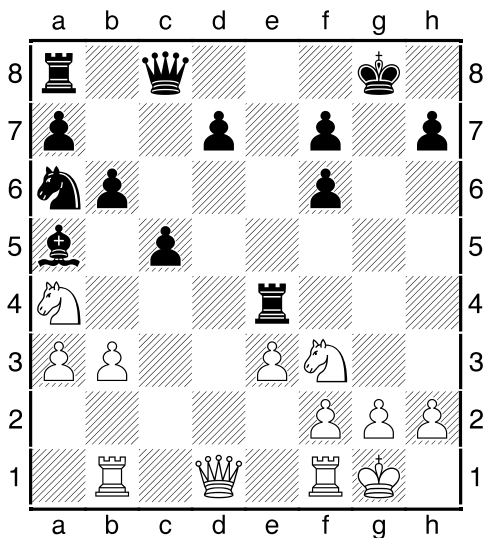
WVCC 2012 Khanty-Mansiysk, 18.11.2012

[IM Sitnikov, A]

Во второй половине ноября основное внимание шахматной общественности было приковано к Ханты-Мансийску, где проходил Чемпионат мира среди женщин по нокаут-системе. Зрители имели возможность наблюдать массу захватывающих сражений, в ряде партий участницам удалось блеснуть и дебютной эрудицией. **1.d4 e6 2.c4 Nf6 3.Nc3 Bb4 4.e3 0-0 5.Bd3 c5 6.Nf3 b6 7.0-0 Bb7 8.Na4 Na6 9.a3 Ba5 10.d5 exd5 11.cxd5 Re8 12.Rb1 Qc8**

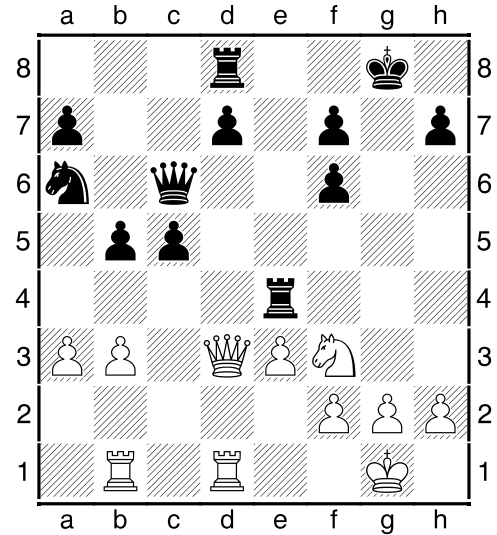


13.b3N [В этой позиции белые пред-
приимчиво жертвовали пешку, но дока-
зать корректность не сумели: 13.e4
Nxe4 14.Vxe4 Rxe4 15.Ng5 Rh4 16.g3
Rxa4 17.Qxa4 h6 18.Ne4 Bxd5 19.Nf6+
gxf6 20.Qg4+ Kf8 21.b4 cxb4 22.Qf5 Be6
23.Qxf6 Qc3 24.Vxh6+ Ke8 / Palliser, R
(2342) - Rogers, J (2329) / ENG Countych
2001] **13...Bxd5?!** Крайне рискован-
ное взятие. [Полноправную игру полу-
чают чёрные после 13...b5 14.Vxb5 Nc7
15.Bd3 Ncxd5 16.Qc2 d6 17.e4 Nb6
18.Nxb6 Vxb6] **14.Bb2 Be4 15.Vxf6 gxf6**
16.Vxe4 Rxe4

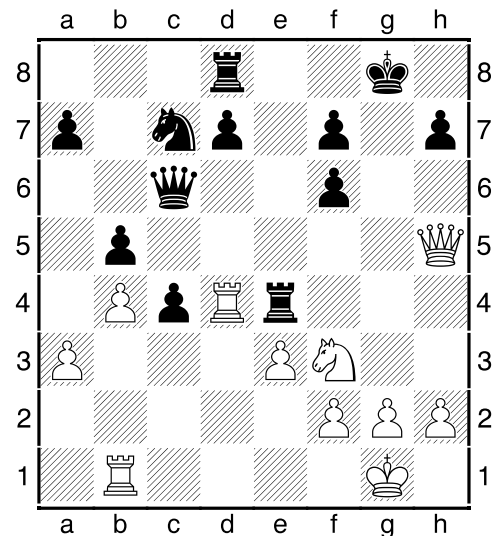


Чёрные прихватили пешку, но даже не-
вооружённым глазом видны дефекты

их позиции. Белые легко и непринуж-
дённо усиливают позицию - противоп-
оставить этому какие-либо аргументы
не видно возможности. **17.Qd3 Qb7**
18.Rfd1 b5 19.Nc3 Vxc3 20.Qxc3 Qc6
21.Qd3 Rd8



22.b4 [Очень энергично смотрится так-
же 22.Rbc1 создавая угрозу Nf3-d4]
22...c4 23.Qd5 Ree8 [Даже после раз-
мена ферзей чёрные сталкиваются с
весьма непростыми проблемами:
23...Qxd5 24.Rxd5 Nc7 25.Rc5 Rc8
26.Rd1 d5 27.Nd4 a6 28.Nf5 Re5 29.e4+-
] **24.Qh5 Nc7 25.Rd4 Re4**



26.Ng5! fvg5 27.Qxg5+ Qg6 28.Qxg6+

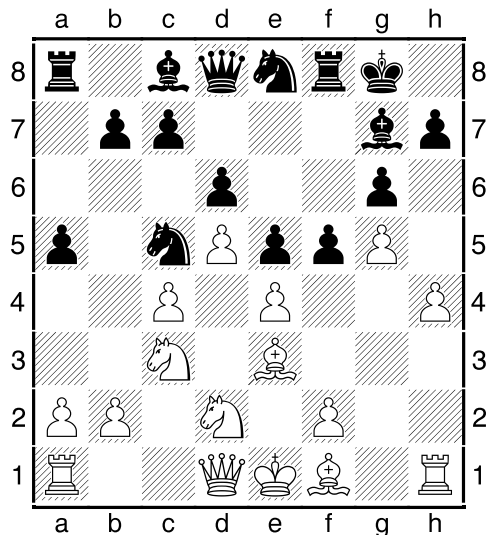
hxc6 29.Rxe4 Kf8 30.Rd1 d5 31.Red4 Ra8 32.e4 dxe4 33.Rxe4 a5 34.Re5 Недостаток материала иногда компенсируется мощным центральным форпостом для коня - к примеру, перед изолированной пешкой. Но здесь мы видим, что чёрные фигуры скованы защитой, поэтому исход партии не вызывает сомнений. 34...axb4 35.axb4 Ne6 36.Rxb5 c3 37.Kf1 Rc8 38.Rbd5 Rc4 39.b5 Ke7 40.g3 Nc5 41.Re1+ Kf6 42.Rd6+ Kf5 43.Rc6 c2 44.Rc1 Ke4 45.b6 Kd5 46.Rc8 Rb4 47.Rxc2 Ne6 48.Rb8 g5 49.h3 Ke4 50.Kg2 Ke5 51.Rd2 Nc5 52.Rc8 Ne4 53.Re8+ Kf5 54.Rd5+ 1-0

(05) Zhukova,Natalia (2451) - Ju,Wenjun (2501) [E71]

WWCC 2012 Khanty-Mansiysk, 18.11.2012

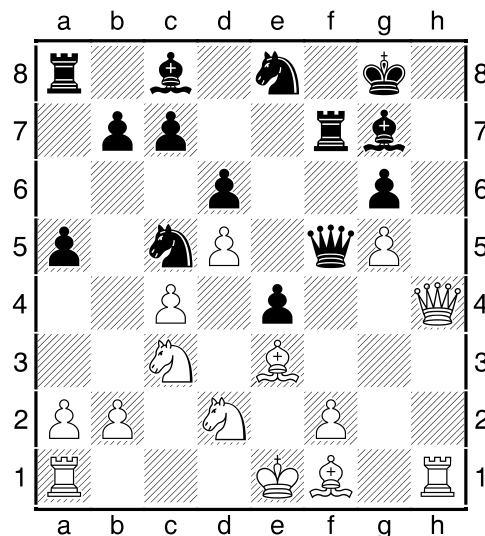
[IM Sitnikov, A]

1.d4 Nf6 2.c4 g6 3.Nc3 Bg7 4.e4 d6 5.h3 0-0 6.Be3 e5 7.d5 Nbd7 8.Nf3 Nc5 9.Nd2 a5 10.g4 Ne8 11.h4 f5 12.g5

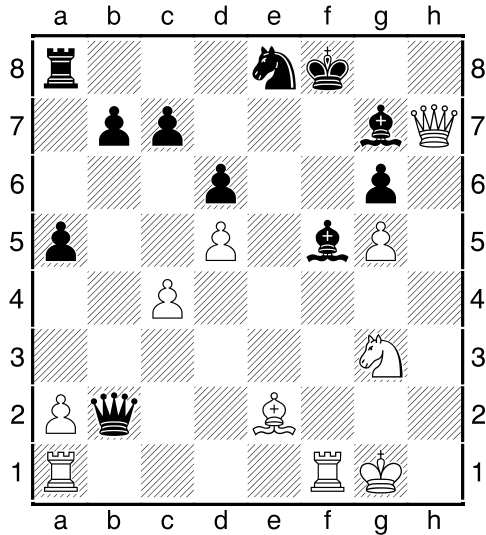


Белые ограничивают сразу несколько неприятельских фигур. Эта идея известна ещё со времён Петросяна, который своей виртуозной игрой поставил большие проблемы перед поклонниками староиндийской защиты. Найти контригру чёрным здесь очень трудно, что подтверждается и статистикой: в

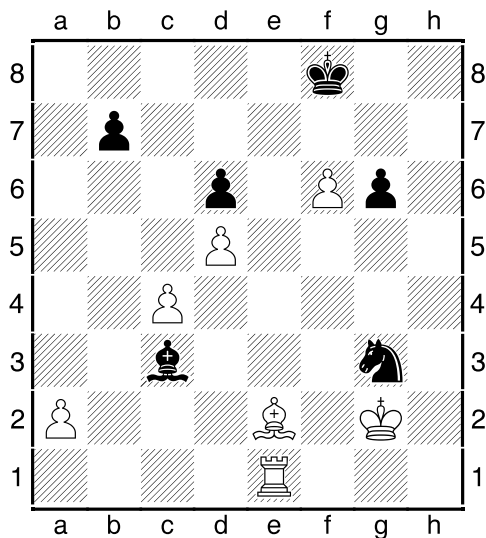
позиции на доске из 8 партий белые одержали 7 побед. 12...Rf7N [Характерная особенность варианта - белые обладают пространственным перевесом по всей доске и могут вести игру на нескольких фронтах, что хорошо иллюстрирует следующая партия: 12...Nxe4 13.Ndxe4 fxe4 14.Bg2 Bf5 15.h5 Rf7 16.Bxe4 Qd7 17.hxc6 hxc6 18.Qf3 Bxe4 19.Qxe4 Qf5 20.Qh4 Qc2 21.Rc1 Qxb2 22.Qe4 Rf5 23.Rc2 Qb4 24.Ke2 a4 25.Rb1 Qa5 26.Rxb7 и у чёрных иссяк запас полезных ходов / Barsov, A (2425) - Hausrath, D (2320) / Oberliga NRW 1994] 13.h5 Bf8 14.hxc6 hxc6 15.Qf3 Qd7 16.exf5 Qxf5 17.Qg3 e4 18.Qh4 Bg7



19.Ndxe4 [Можно было безо всякого риска сохранить все плюсы своей позиции после 19.0-0-0] 19...Nxe4 20.Nxe4 Re7 21.Bd3 Qf3 22.Nd2 Rxe3+ 23.fxe3 Qxe3+ 24.Be2 Bf5 25.Nf1 Qe5 26.Ng3 Хотя кому-то, возможно, и довелось испытать острые ощущения, однако теперь ясно видно, что усилия чёрных оказались тщетны. Виной тому инвалид на последней горизонтали. 26...Qxb2 27.Qh7+ Kf8 28.0-0

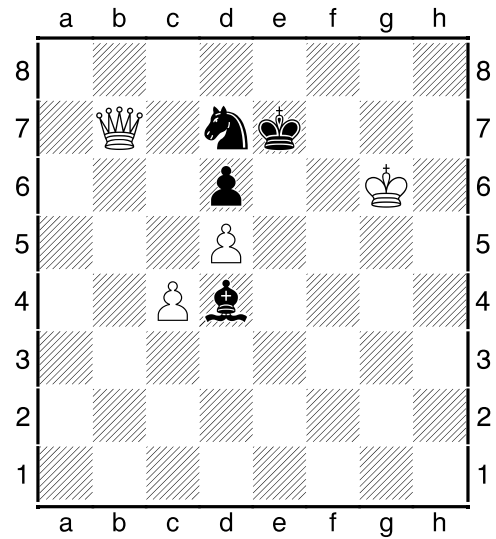
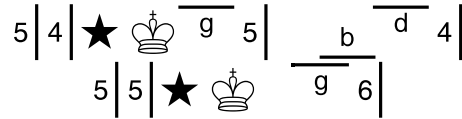


Наконец-то, на 28-м ходу, белые рокировали, и теперь могут приступать к сбору урожая. **28...Bd4+ 29.Kh1 Ng7 30.Qh8+ [К победе ведут многие дороги, и белые упускают завершить партию прямой атакой: 30.Qxg6 Qxa1 31.Nxf5+-] 30...Ke7 31.Qxa8 Be5 32.Qxa5?!** Значительно осложняет реализацию. [После смелого **32.Rab1 Qd4 33.Qh8 Vxg3 34.Rxb7 Ve4+ 35.Rf3 Vxf3+ 36.Vxf3** чёрные беззащитны] **32...Vxg3 33.Qxc7+ Ke8 34.Rxf5 Nxf5 35.Qc8+ Kf7 36.Qe6+ Kf8 37.Qf6+ Qxf6 38.gxf6 Be5 39.Re1 Ng3+ 40.Kg2 Bc3**

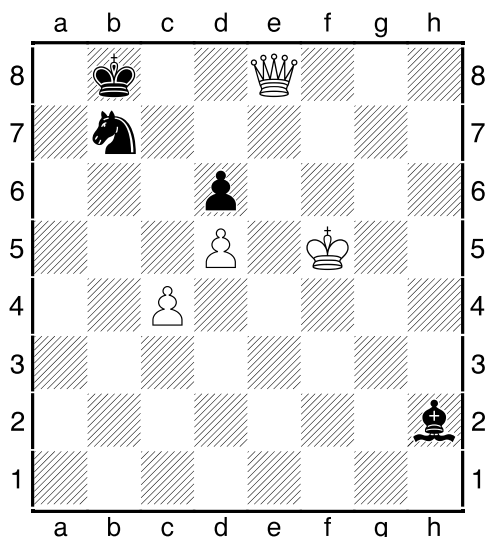


Неожиданно белые теряют весь накопленный материал. Хорошо, что в резерве остаётся сильная проходная...

41.Rb1 Nxe2 42.Rxb7 Vxf6 43.a4 Nf4+ 44.Kf3 Nd3 45.a5 Nc5 46.Ra7 Bd8 47.a6 Bb6 48.Ra8+ Ke7 49.a7 Nd7 50.Kf4 Ne5 51.Re8+ Kxe8 52.a8Q+ Ke7 53.Qb7+ Nd7



Чёрные соорудили крепость, и белым ещё предстоит помучаться в поисках штурма. **55...Bc5 56.Kf5 Bd4 57.Qc8 Be5 58.Qg8 Nc5 59.Qa8 Nd7 60.Qa7 Ke8 61.Qg1 Ke7 62.Qg5+ Ke8 63.Qh4 Nc5 64.Kg6 Nd7 65.Qf2 Nf8+ 66.Kf5 Nd7 67.Qa7 Bh2 68.Qc7 Be5 69.Qc8+ Ke7 70.Qg8 Nc5 71.Qh7+ Ke8 72.Kg6 Kd8 73.Kf7 Kc7 74.Ke8+ Kb6 75.Qb1+ Kc7 76.Qb5 Nb7 77.Qc6+ Kb8 78.Qb6 Kc8 79.Ke7 Nc5 80.Qa7 Nb7 81.Ke6 Nd8+ 82.Kf5 Nb7 83.Qb6 Bh2 84.Qc6+ Kb8 85.Qe8+**



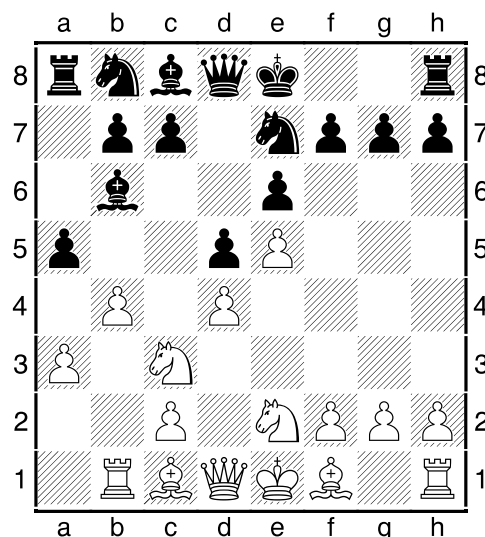
85...Ka7? [Неясно, как собирались выигрывать белые в случае 85...Kc7 86.Ke6 Be5 87.Qc6+ Kb8 88.Kd7 Nc5+ 89.Ke7 Bg3 оттеснить чёрного короля на край доски не удаётся, а в запасе всего лишь 15 ходов до момента фиксации "правила 50"] **86.Ke6 Nc5+ 87.Ke7 Kb7 88.Kd8** Неудачное положение чёрного слона приводит армию к катастрофе. **88...Be5 89.Qb5+ Ka7 90.Kc8 Bf4 91.Qb8+ Ka6 92.Kc7 Ne6+ 93.dxe6 1-0**

(06) Kosintseva, Nadezhda (2539) - Kosintseva, Tatiana (2515) [C15]

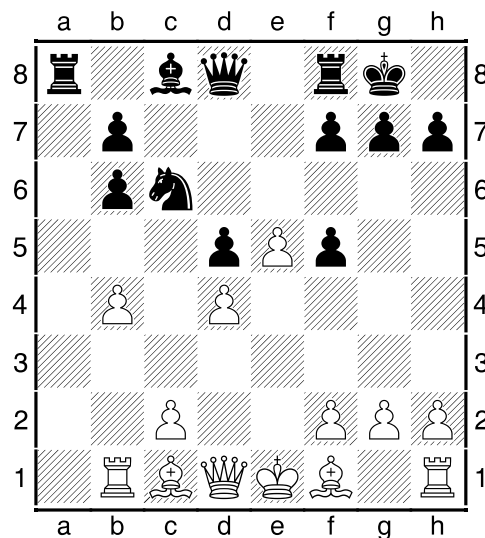
WWCC 2012 Khanty-Mansiysk, 19.11.2012

[IM Sitnikov, A]

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.Nge2 Ne7 5.a3 Ba5 6.b4 Bb6 7.e5 a5 8.Rb1

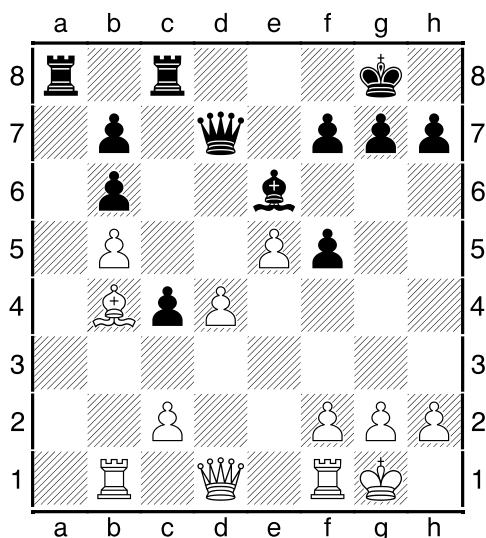


8...Nf5N Похоже, чёрные просто забыли предварительно разменяться пешками. [После 8...axb4 9.axb4 Nf5 10.Qd3 Nc6 11.Nb5 f6 12.f4 fxe5 13.dxe5 0-0 14.g3 Qe7 15.Bd2 Bd7 16.Bh3 Be8 17.Bxf5 Rxf5 18.Ned4 Nxd4 19.Nxd4 Rf8 20.Be3 Bg6 21.Qb3 c5 22.bxc5 Bxc5 чёрные добились ощутимого перевеса / Veroci, Z (2415) - Brkovic, Z (2350) / Banja Luka 1987] **9.Na4 axb4 10.Nxb6 cxb6 11.axb4 0-0 12.Ng3 Nc6 13.Nxf5 exf5**

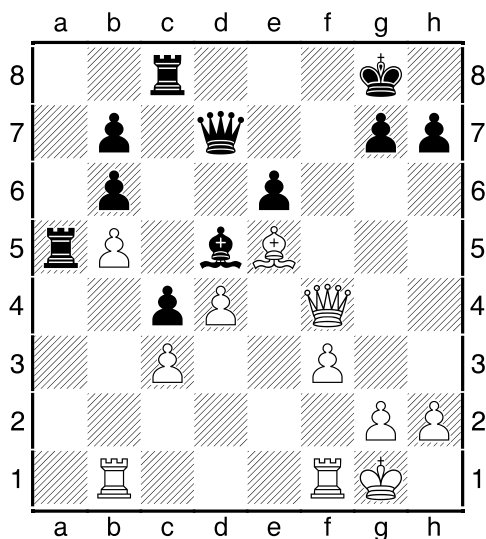


В результате эксперимента образовалась необычная позиция с двумя комплектами сдвоенных пешек у чёрных. Кроме того, белые имеют пару слонов.

И тем не менее, чёрные сохраняют полноправную игру. **14.b5 Na5 15.Be2 Be6 16.0-0 Qd7 17.Bd2 Rfc8 18.Bb4 Nc4 19.Bxc4 dxc4!**

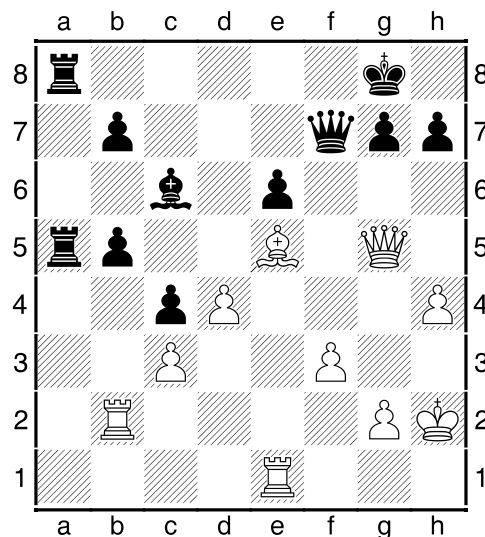


Казалось бы нелогичное взятие, перекрывающее линию "с". Но взамен резко расширяется сфера действий слона. Скорее всего, белые сыграют f2-f3, и в дальнейшем это ослабление может сыграть роль. **20.Bd6 Bd5 21.c3 f4 22.f3 Qf5 23.Qd2 Ra5 24.e6 fxe6 25.Qxf4 Qd3 26.Be5 Qg6 27.Qg3 Qf7 28.Qf4 Qd7**

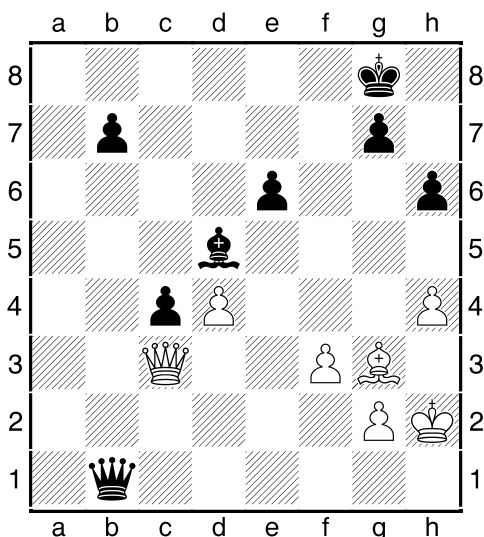


Интересно сравнить эффективность слонов. Навскидку можно сказать, что белый активнее, но вот помочь ему ни-

кто не может. Для атаки на пункт g7 не хватает ресурсов. Здесь видны последствия движения f2-f3: не будь этого, с большой силой могло последовать Rb1-e1-e3-g3 в сочетании с маршем крайней пешки. **29.Qg5 Rca8 30.h4 Ra3 31.Rbc1 Rb3 32.Kh2 Rxb5 33.Ra1 Rba5 34.Rab1 b5 35.Rb2 Bc6 36.Re1 Qf7**

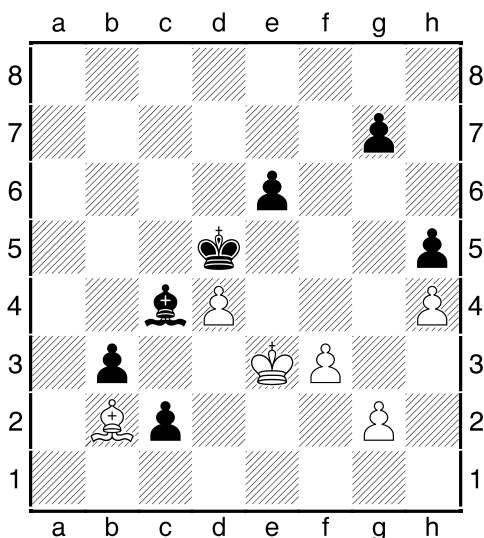


Возможно, позиция равна, но практические шансы явно на стороне чёрных. Они могут угрожать захватом второй горизонтали и атаковать пешку c3, а в удобный момент даже осуществить прорыв b5-b4. Но в партии эти тонкости остались за кадром. Утомлённые длительным лавированием, белые следующим ходом допускают промах. **37.Bd6? b4 38.Qe3 bxc3** [Вероятно, сильнее было 38...b3 и в распоряжении чёрных появляется грозная проходная, поле превращения которой поддержано слоном] **39.Qxc3 Bd5 40.Qe3 h6 41.Reb1 Ra2 42.Qd2 Rxb2 43.Rxb2 Qf6 44.Bg3 Ra1 45.Qc3 Rd1 46.Rd2 Rf1 47.Rf2 Rxf2 48.Bxf2 Qf5 49.Bg3 Qb1**

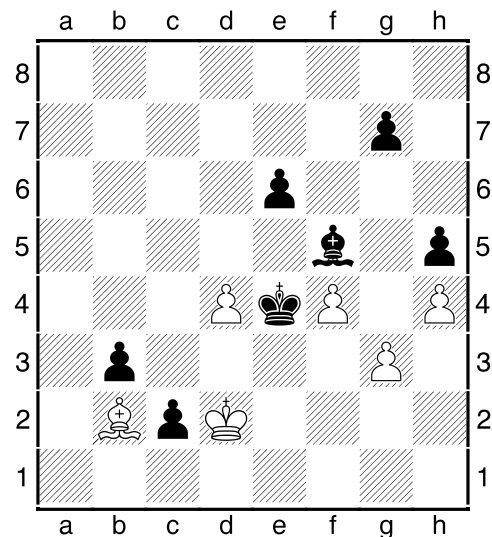


Смогут ли чёрные пробить оборону?..

50.Bd6 Qa2 51.Kg3 Qe2 52.Bf4 Kh7
53.Bd2 Qd1 54.Qc1 Qb3 55.Qc3 Qb1
56.Kh2 Kg6 57.Qe3 b5 58.Qe1 Qd3
59.Bc3 Kf7 60.Qd2 Qf5 61.Qe3 Kg8
62.Qe5 Qd3 63.Bb4 c3 64.Qc7 c2 65.Bd6
Qg6 66.Bf4 Kh7 67.Qc3 h5 68.Bc1 Qf5
69.Bg5 Bc4 70.Bc1 Kg6 71.Qd2 Kf7
72.Kg3! Qg6+ 73.Kf2 Qf5 74.Qe3 b4
75.Qf4! Подтянув короля поближе к месту событий, белые форсируют переход в ничейное окончание с разноцветными слонами. Однако на пути предстоит преодолеть некоторые рифы...
75...Qxf4 76.Vxf4 b3 77.Bc1 Ke7 78.Ke3 Kd6 79.Bb2 Kd5



[79...Bf1 80.g4 Kd5 81.gxh5 Bg2 82.Kd3! Vxf3 83.Bc1 Vxh5 84.Kc3 Bg6 85.Bb2 Ke4 86.Bc1=] **80.g3?** Роковая оплошность, создающая прорехи в собственной обороне. [80.Kd2 Bf1 81.Kc3 Vxg2 82.Kxb3 Vxf3 83.Kxc2 g5 84.hxg5 h4 85.Bc1 Kxd4 86.Bf4 Ke4 87.Bh2 Kf5 88.Kd2 Kxg5 89.Ke3 Bc6 90.Bd6 Kf5 91.Kf2 e5 92.Be7 h3 93.Kg3 Bg2 94.Bc5 Ke4 95.Kf2 Bf3 96.Kg3 Bg4 97.Ba3 Kd3 98.Bd6 Kd4 99.Kf2 e4 100.Bf4 Bd7 101.Bc1 Kd3 102.Bf4 и чёрные не в состоянии усилить позицию] **80...Bb5 81.Kd2 Kc4 82.Ba1 Bc6 83.f4 Be4 84.Bb2 Bf5 85.Ba1 Kd5 86.Bb2 Ke4**



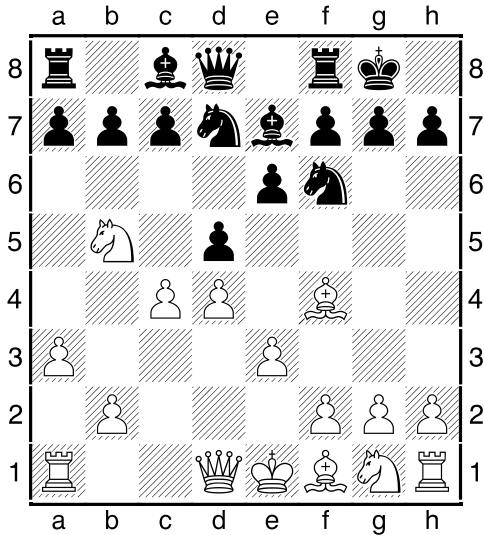
Дальнейшее не нуждается в комментариях. **87.Kc3 Kf3 88.Kxb3 Kxg3 89.Kc3 Kxh4 90.Kd2 Kg3 0-1**

(07) Stefanova, Antoaneta (2491) - Harika, Dronavalli (2512) [D31]

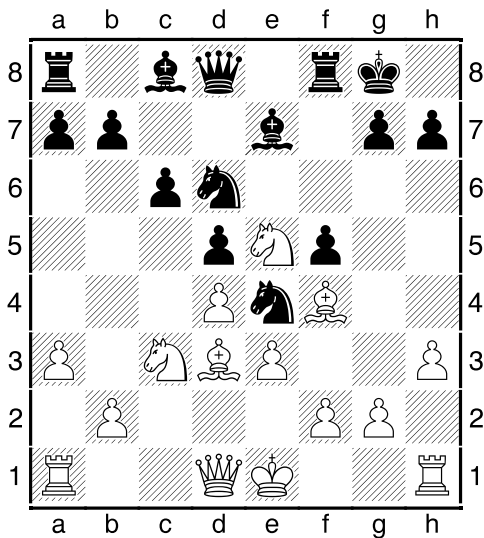
WWCC 2012 Khanty-Mansiysk, 23.11.2012

[IM Sitnikov, A]

1.d4 e6 2.c4 d5 3.Nc3 Be7 4.Bf4 Nf6 5.e3 0-0 6.a3 Nbd7 7.Nb5!?

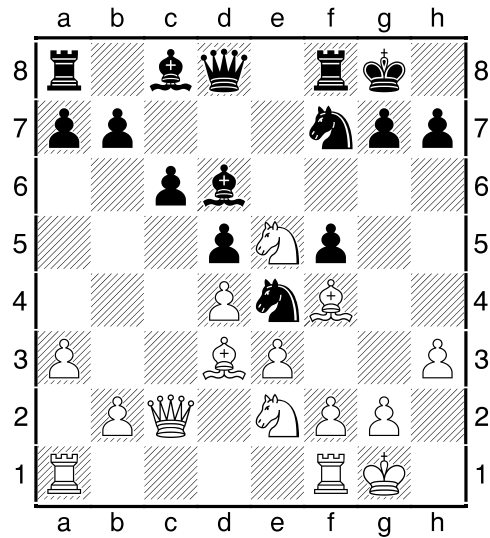


Кавалерийским наскоком белые затрудняют сопернику продвижение с7-с5, а также получают возможность свободно развить второго коня. В случае немедленного 7. Ng1-f3 могло последовать Nf6-h5 с неясной игрой. 7...Ne8 8.Nf3 c6 9.Nc3 Теперь чёрные на распутье. Можно с перестановкой ходов свести дело к известным карлсбадским вариантам, или же перейти к острой голландской структуре. 9...f5 10.h3 Nd6 11.cxd5 exd5 12.Bd3 Nf6 13.Ne5 Nfe4

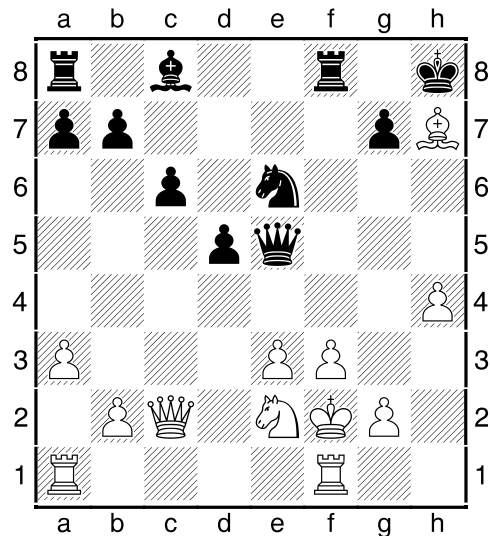


14.Ne2! Избегая размена, белые сохраняют насыщенность позиции, и вскоре центр приходит в движение.

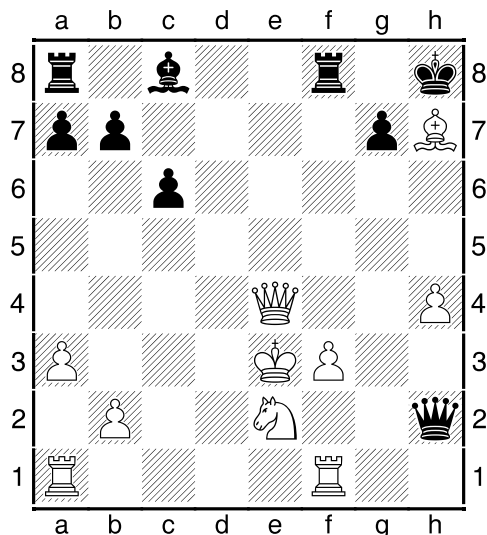
14...Nf7 15.0-0 Bd6 16.Qc2?!



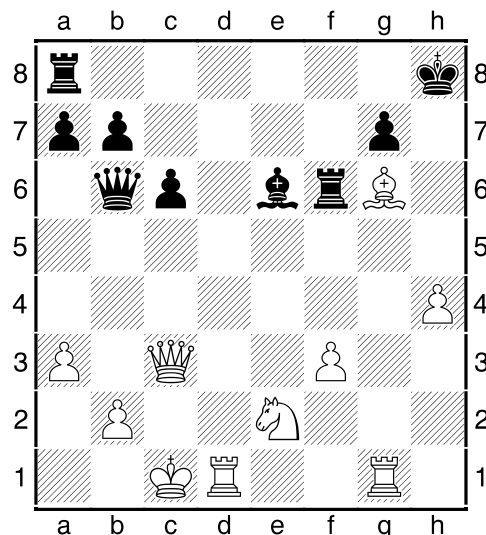
[Незамедлительно реализовав главную идею 16.f3 Vxe5 17.dxe5 Nc5 18.Bc2 Qe7 19.b4 Nd7 20.e6 Qxe6 21.Nd4 Qf6 22.Vxf5 Nde5 23.Bc2 белые стоят лучше ввиду наличия сильной пары слонов при подвижном центре] **16...Qf6?!** [Чёрные жалеют слона, и напрасно! После 16...Vxe5 17.dxe5 Qe7 18.f3 Nc5 19.Vxf5 Vxf5 20.Qxf5 Nd7 21.Qd3 Nfxe5 22.Qd4 Nc4 23.e4 Qc5 они успешно решали все дебютные проблемы] 17.f3 Neg5 18.h4 Ne6 19.Vxf5 Nxe5 20.Vxh7+ Kh8 21.dxe5 Vxe5 22.Vxe5 Qxe5 23.Kf2



Без предрассудков! Важную пешку надо сохранить, и король принимает личное участие в сражении! **23...d4 24.exd4 Nxd4 25.Qe4 Nxf3** Единственная возможность запутать игру. Желающих играть эндшпиль без пешки найдётся весьма немного. **26.gxf3 Qh2+ 27.Ke3**



27...Bd7 [Белым было бы сложнее обойти все капканы, отыскивая узкую тропинку единственных ходов, в случае **27...Be6 28.Bg6 Bd5 29.Qe7 Qg2 30.Nf4 Rxf4 31.Kxf4 Qxg6 32.Rg1 Qh6+ 33.Kg3 Qh5 34.Kh2 Rg8 35.Rg5 Qxh4+ 36.Kg2+-]** **28.Rad1 Qc7** Выигрыш ферзя обернулся бы для чёрных потерей доброй половины армии. **29.Qc2 Bh3 30.Rg1 Qb6+ 31.Kd2 Be6 32.Qc3 Rf7 33.Bg6 Rf6 34.Kc1**



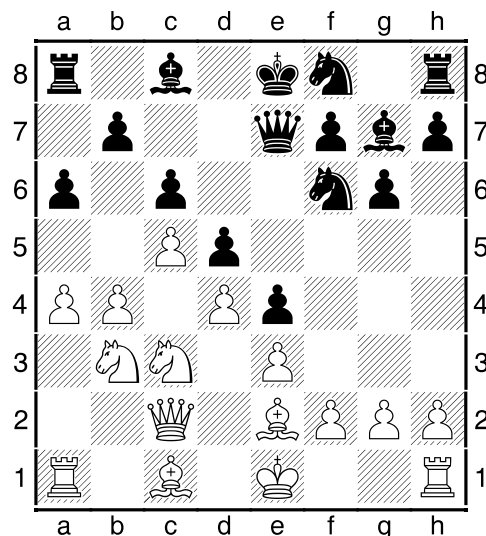
Сапёры помогли королю успешно пройти минное поле. Теперь на доске стоит позиция с "длинной рокировкой", и чёрные могут спокойно сдаться. **34...Qf2 35.Qe5 Kg8 36.Nd4 Ba2 37.Bb1 Bd5 38.Rdf1 Qxh4 39.Rxg7+ 1-0**

(08) Harika, Dronavalli (2512) - Stefanova, Antoaneta (2491) [D45]

WWCC 2012 Khanty-Mansiysk, 24.11.2012

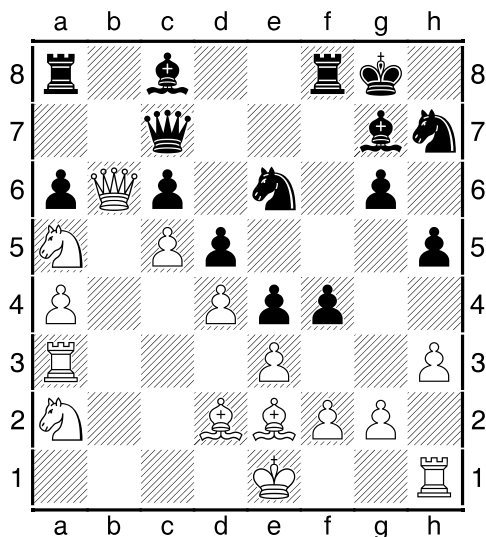
[IM Sitnikov, A]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nc3 Nf6 4.e3 e6 5.Nf3 a6 6.c5 Nbd7 7.Qc2 Qe7 8.b4 e5 9.Be2 e4 10.Nd2 g6 11.Nb3 Bg7 12.a4 Nf8



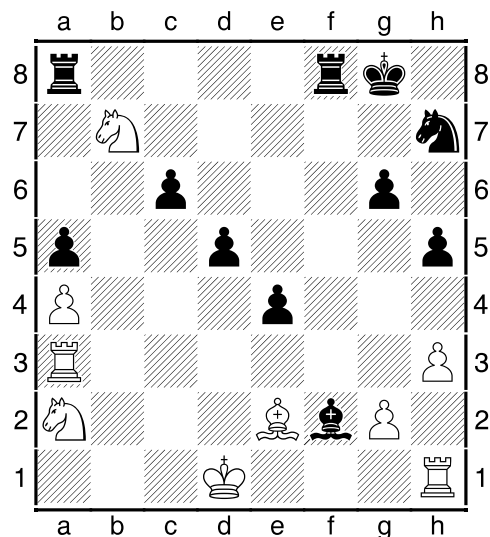
[Насколько опасна инициатива белых

на ферзевом фланге, показывает партия 12...0-0 13.b5 h5 14.bxc6 bxc6 15.Na5 Nb8 16.Bd2 Bg4 17.Qb3 Bxe2 18.Nxe2 Ra7 19.Rb1 Nfd7 20.Nb7 h4 21.h3 f5 22.Nd6 g5 23.f4 exf3 24.gxf3 Kh8 25.Qd3 Qe6 26.Rg1 Bh6 27.Kd1 a5 28.f4 gxf4 29.Nxf4 Bxf4 30.exf4 и вскоре белые выиграли / Nguyen, С (2345) - Thesing, М (2396) / Liechtenstein op 25th 2007] **13.Ra3?!** Соперники атакуют на разных флангах, а в таких случаях малейшее промедление - смерти подобно. Гораздо энергичнее действовали белые в партии, указанной в предыдущем примечании. Скорее всего, сейчас им не хотелось терять темп на отступление коня в варианте 13. b5 ab 14. ab R:a1 15. N:a1 - но ведь взамен белые получали больше пространства для манёвров на нужном участке доски. **13...Ne6 14.b5 0-0 15.bxc6 bxc6 16.Na2 h5 17.h3?!** Вторая неточность, вскоре ставящая белых в критическое положение. Больше шансов оставляло 17. Bd2 ... 17...Nh7 18.Bd2 f5 19.Na5 Qc7 20.Qb1 f4 21.Qb6

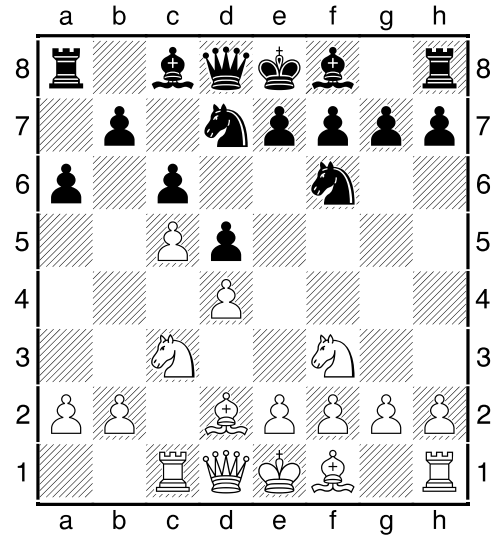
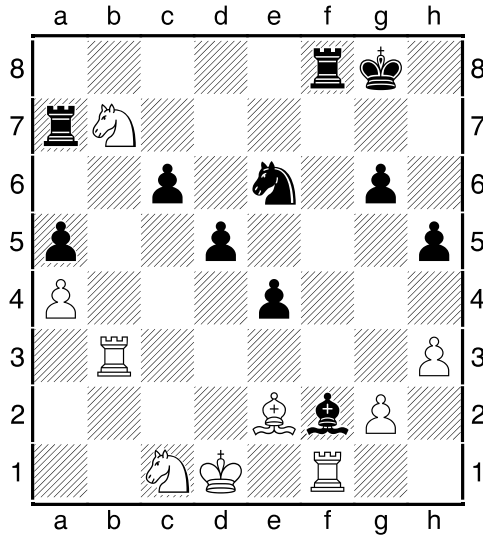


На этот ход белые возлагали свои надежды, но чёрные успевают вовремя. **21...fxe3 22.Bxe3 Qxb6 23.cxb6 Nxd4! 24.b7** [Не помогало и 24.Nb4 Nxe2 25.Kxe2 d4 26.Nbxc6 dxe3 27.Rxe3 Nf6 28.Rb3 Nd5 29.b7 Bxb7 30.Rxb7 Nf4+

31.Ke3 Nxc2+ 32.Kxe4 Rxf2--+] **24...Bxb7 25.Bxd4 Bxd4 26.Nxb7 Bxf2+ 27.Kd1** Три связанные проходные с лихвой компенсируют недостающую фигуру. Белая армия никак не может наладить координацию. Если чёрные подключат к игре коня, судьба партии будет решена. **27...a5**



28.Nc1? [Острая ситуация требует конкретных действий! Необходимо было 28.Rf1! чтобы в ответ на естественное 28...Ra7 выбраться из западни этюдным образом 29.Nd8! Rxd8 30.Rxf2 хотя и здесь после 30...Kg7 31.Nc1 Nf6 32.Rc3 Rd6 белые могут мечтать лишь о мирном исходе] **28...Ra7 29.Rb3 Ng5 30.Rf1 Ne6**



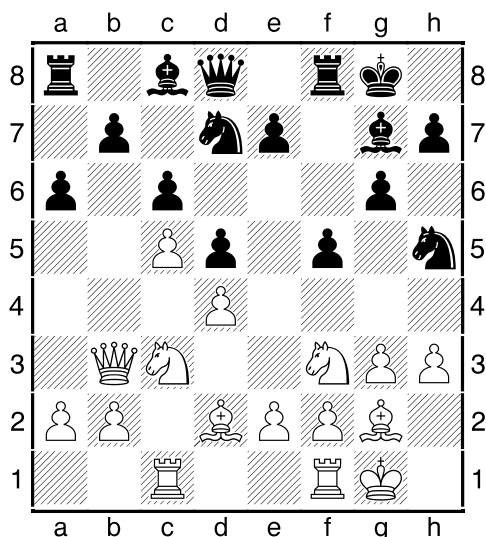
Все чёрные фигуры занимают идеальные позиции, и позиция белых сразу стала безнадёжной. **31.Nd6 Nc5 32.Rb6 Rc7 33.Ne8 Rc8** Ничья в этой партии гарантировала болгарской шахматистке выход в финальную часть Чемпионата, и рациональный подход взял верх. [Без сомнений, чёрные выигрывали путём **33...Nxa4 34.Ra6 Re7 35.Nd6 Nc3+ 36.Kd2 d4**] **34.Nd6 Rc7 35.Ne8 Rc8 36.Nd6** ½–½

(09) Ushenina,Anna (2452) - Stefanova,Antoaneta (2491) [D15]
 WCCC 2012 Khanty-Mansiysk,
 29.11.2012

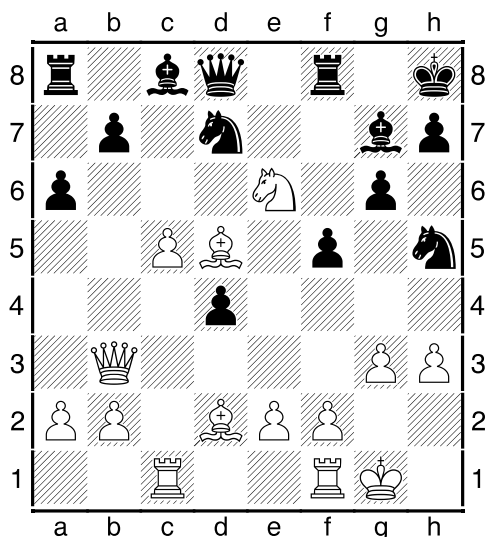
[IM Sitnikov, A]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nf3 Nf6 4.Nc3 a6 5.c5 Nbd7 6.Bf4 Nh5 7.Bd2 Nhf6 8.Rc1!

Это продолжение впервые было применено в 2003 году немецким гроссмейстером Александром Графом, но в турнирную практику широко вошло лишь три года спустя благодаря убедительным победам Веселина Топалова. Скромный ход ладьёй имеет глубокий смысл: отбивает у чёрных желание играть b7-b6, а также подкрепляет пешку c5 на случай вскрытия центра. Оценить по достоинству эту идею мы сможем чуть позже... **8...g6** [8...e5 9.Nxe5 Nxe5 10.dxe5 Ng4 11.Na4! Nxe5 12.Bc3 f6 13.Nb6 Rb8 14.Nxc8 Rxc8 15.g3 Qd7 16.h4 Qf7 17.Bh3 Nd7 18.b4 Rd8 19.f4! Be7 20.h5 с парой сильных слонов и с подавляющим пространственным перевесом / Topalov, V (2804) - Bacrot, E (2708) / Sofia MTEL Masters 2nd 2006] **9.h3 Qc7 10.g3 Bg7 11.Bf4 Qd8 12.Bg2 0–0 13.0–0 Nh5 14.Bd2 f5 15.Qb3**

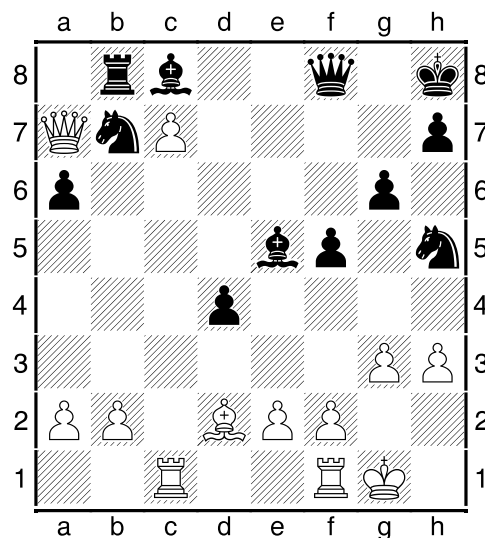


15...e5? Вполне естественный подрыв центра. Но теперь, как ни странно, чёрные проигрывают практически форсированно! [Даже после относительно лучшего 15...Kh8 16.Na4 e5 17.dxe5 Nxe5 18.Nxe5 Bxe5 19.e3 белые владеют стабильным преимуществом / Nechepurenko, R (2510) - Kobalia, M (2634) / RUS-ch Higher League 60th 2007] **16.Ng5 exd4 17.Nxd5 cxd5 18.Bxd5+ Kh8 19.Ne6**



19...Qf6N [Недолго продолжалась борьба и после 19...Qe7 20.c6! bxc6 21.Bb4 Qf6 22.Rxc6 Bb7 23.Nxf8 Bxc6 24.Nxd7 Bxd5 25.Qxd5 Qd8 26.Rc1 / Braun, A (2533) - Laznicka, V (2601) /

Wch U20 2008] **20.Nxf8 Qxf8 21.Bxb7 Rb8 22.c6 Nc5 23.Qb6 Nxb7 24.Qa7! Be5 25.c7**



Белые фигуры действуют изумительно слаженно, как высококлассный оркестр под управлением опытного дирижёра! Обратите внимание, что последний ход стал возможен благодаря ладье, которая заняла позицию боевой готовности ещё на восьмом ходу! **25...Ra8 26.Qxa8 Qe8 27.Qxa6** Огромный материальный перевес реализуется без труда. **27...Nc5 28.Qa8 Ne4 29.Rc2 Nxd2 30.Rxd2 Kg7 31.Rc2 Kh6 32.b4 Bd6 33.Qd5 Nxc3 34.Qxd6 Nxf1 35.Qxd4 g5 36.Qf6+ Kh5 37.Rc6 1-0**

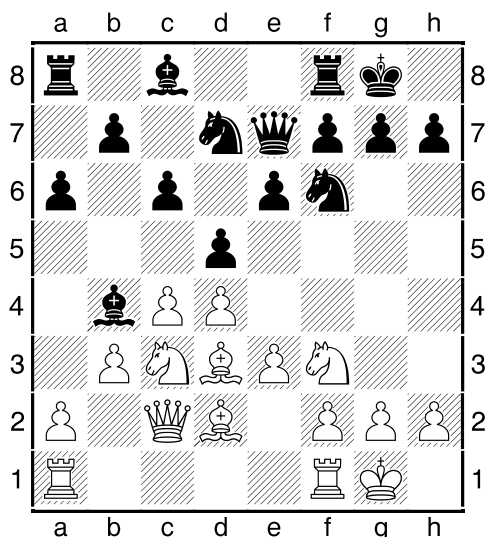
(10) Ushenina, Anna (2452) - Stefanova, Antoaneta (2491) [D45]

WVCC 2012 Khanty-Mansiysk,

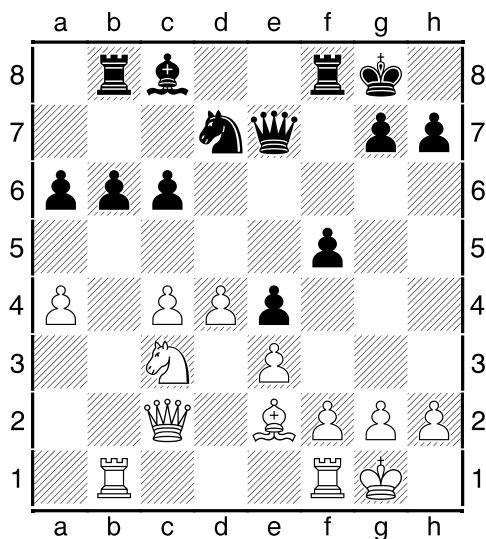
01.12.2012

[IM Sitnikov, A]

Победой в этом поединке украинка Анна Ушенина завоевала титул чемпионки мира по шахматам среди женщин! **1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nf3 Nf6 4.Nc3 e6 5.e3 a6 6.b3 Bb4 7.Bd2 Nbd7 8.Bd3 0-0 9.0-0 Qe7 10.Qc2**

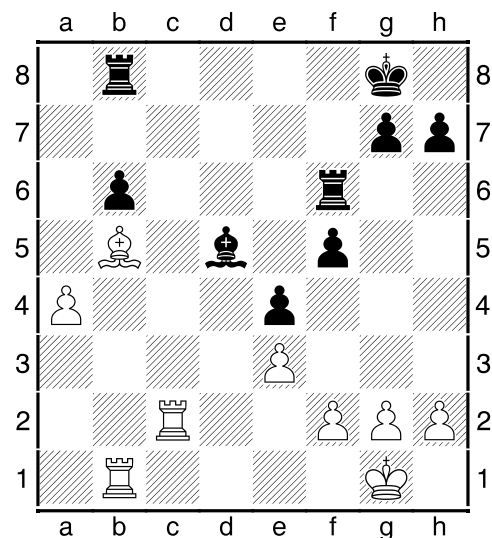


10...dxc4 [В последнее время чаще отдаётся предпочтение ходу 10...e5]
 11.bxc4 e5 12.Ne4 Bxd2 13.Nfxd2 Nxe4
 14.Nxe4 f5 15.Nc3N e4 16.Be2 Наверно,
 чёрным здесь очень хотелось бы вернуть
 крайнюю пешку на исходные рубежи... 16...b6 17.Rab1 Rb8 18.a4

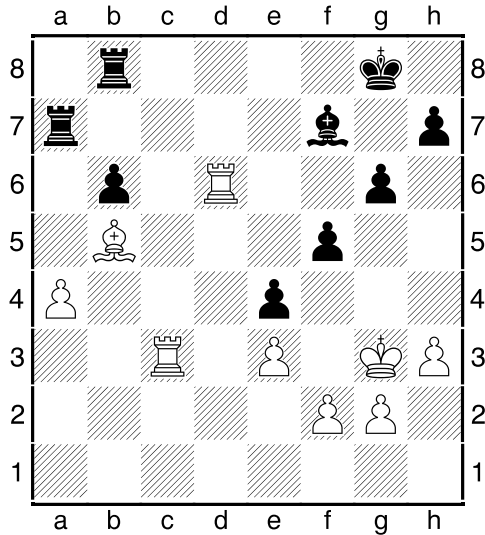


Судя по выбору дебюта, чёрные решили не рисковать в решающей партии. Но разве пассивная защита даёт больше шансов, чем игра на встречных курсах?! Взглянем на позицию: движение f5-f4 вряд ли станет возможным, а на ферзевом фланге белые простыми средствами наращивают давление. Как говорится, в одни ворота. 18...Nf6

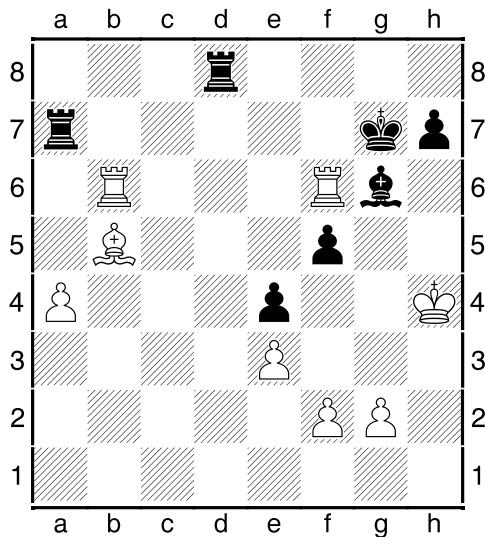
19.Rb2 Be6 20.Rfb1 Qc7 21.d5 cxd5 [К
 тому же результату приводит 21...Bf7
 22.dxc6 Qxc6 23.Nd5 Nxd5 24.cxd5 Qxd5
 25.Rxb6 Rxb6 26.Rxb6±] 22.cxd5 Nxd5
 23.Nxd5 Qxc2 24.Rxc2 Bxd5 25.Bxa6 Rf6
 26.Bb5



26...g6?! [Упорнее было 26...Rd8 хотя и
 здесь перевес белых неоспорим ввиду
 активности фигур и наличия в перспек-
 тиве рейда короля по чёрным полям
 королевского фланга] 27.h3 Bf7 28.Rc7
 Bd5 29.Rd1 Rf7 30.Rc3 Be6 31.Rd6 Re7
 32.Rcc6?! [Точнее сразу 32.Kh2 Bf7
 33.Kg3 Be8 34.Bxe8 Rxe8 35.Rcc6 Ra8
 36.Rxb6 Rxa4 37.Rb7+-] 32...Bb3 33.Rc3
 Bf7 34.Kh2 Ra7 35.Kg3

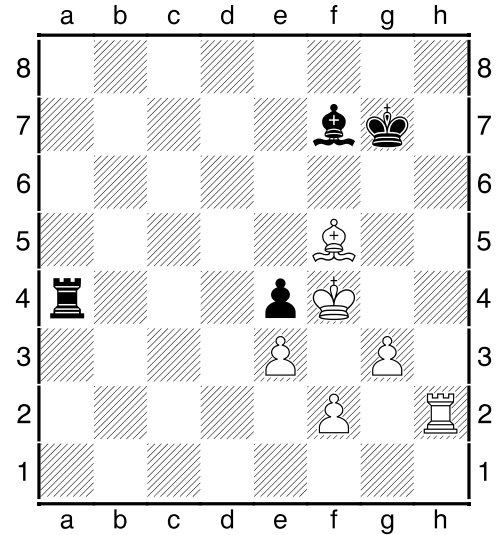


35...g5? [Чёрные упускают единственный счастливый момент за всю партию: 35...Be8! 36.Bxe8 Rxe8 37.Rxb6 Rea8 38.Kf4 Rxa4 39.Rc7 R4a7 40.Rb8+ Rxb8 41.Rxa7 Rb2 с ничьей] **36.Rf6 Bg6 37.h4 gxh4+ 38.Kxh4 Kg7 39.Rcc6 Rd8 40.Rxb6**



Итак, белые забрали пешку и надёжно контролируют все подступы к своей базе. Не за горами новые материальные приобретения. **40...Rd2 41.Kg3 Ra2**

42.Rfd6 Kh6 43.Rd7 Ra8 44.Rbd6 Rc8 45.Rd2 Ra1 46.Rd1 Ra2 47.R1d2 Ra1 48.Kf4 Rg1 49.g3 Ra1 50.Rd1 Rxd1 51.Rxd1 Rc2 52.Rf1 Ra2 53.Bd7 Bf7 54.Bxf5 Rxa4 55.Rh1+ Kg7 56.Rxh7+ Kf6 57.Rh6+ Kg7 58.Rh2



Теперь дело за элементарной техникой. **58...Bg6 59.Bxg6 Kxg6 60.g4 Rb4 61.g5 Rb5 62.Rh6+ Kg7 63.Rh2 Kg6 64.Kxe4 Kxg5 65.Rg2+ Kf6 66.f4 Rb3 67.Rd2 Rb6 68.Rh2 Rb4+ 69.Kf3 Rb3 70.Rh6+ Kf5 71.Rh5+ Kf6 72.Rc5 Ra3 73.Rd5 Rb3 74.Ke4 Rb4+ 75.Rd4 Rb6 76.f5 Rb5 77.Rd6+ Ke7 78.Re6+ Kf7 79.Kf4 Rb1 80.e4 Rf1+ 81.Ke5 Ra1 82.Rd6 Ra5+ 83.Rd5 Ra7 84.f6 Kg6 85.Ke6 Ra8 86.Rd7 Ra6+ 87.Rd6 Ra8 88.Ke7 Ra7+ 89.Ke6 Ra8 90.e5 Re8+ 91.Kd5 Kf5 92.f7 Rf8 93.Rf6+ Kg5 94.Ke4 1-0**

Над выпуском работали:

мг Валерий Авескулов (Харьков, Украина)
мм Антон Ситников (Днепропетровск, Украина)
мм Тимофей Ильин (Днепропетровск, Украина)
мм Анатолий Поливанов (Днепропетровск, Украина)
мм Константин Тарлев (Харьков, Украина)
мм Сергей Перун (Киев, Украина)
Виталий Химкин (Москва, Россия)
Роман Вилявин (Харьков, Украина)
Дмитрий Посохов (Харьков, Украина)