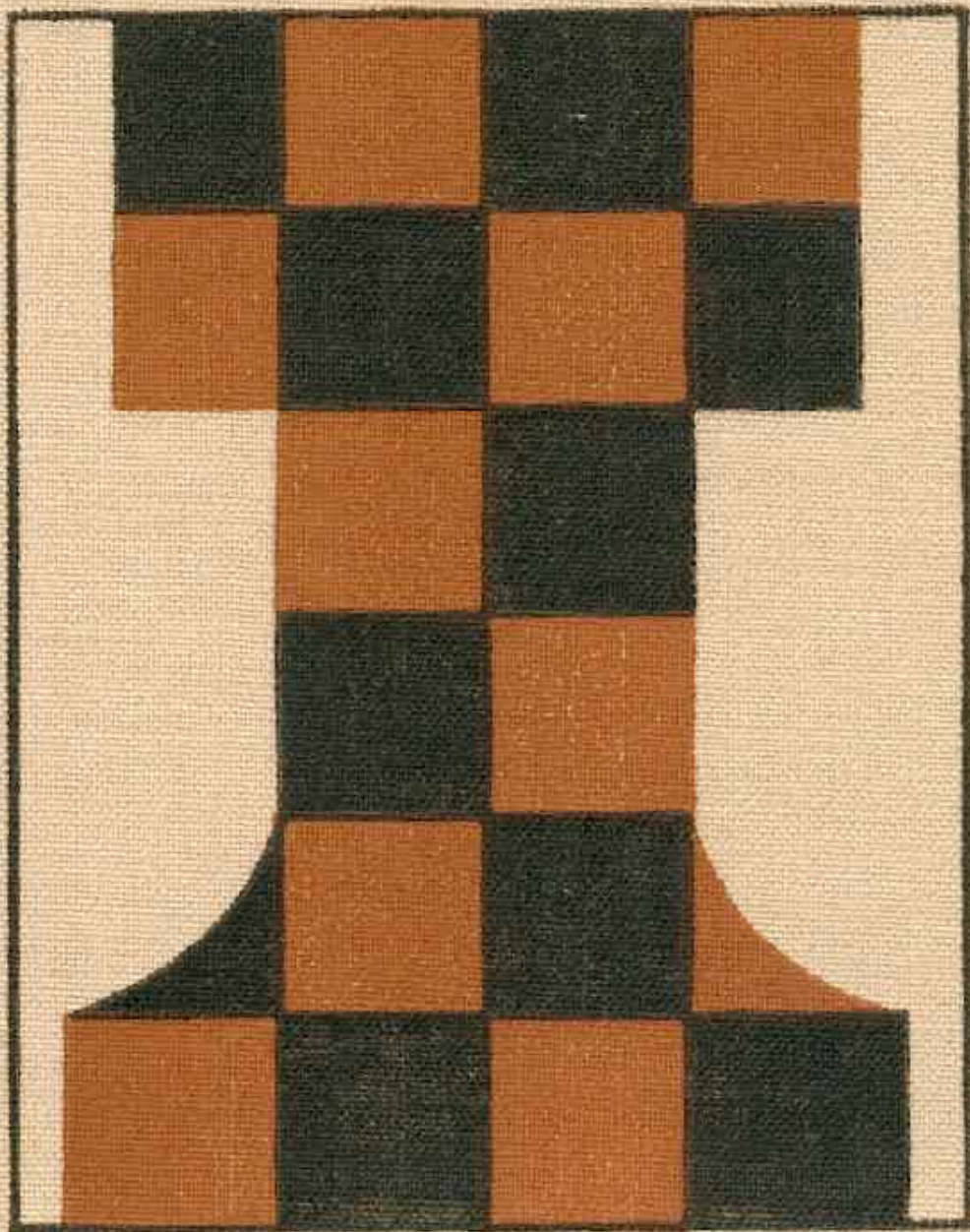


ChessZone Magazine



Содержание: № 11, 2010

Спонсоры выпуска	3
Партии	4
(01) Shabalov,A (2589) - Lenderman,A (2559) [D10].....	4
(02) Kacheishvili,G (2583) - Shankland,S (2498) [D17]	5
(03) Kacheishvili,G (2568) - Shabalov,A (2589) [A25].....	7
(04) Karjakin,Sergey (2747) - Tukhaev,Adam (2550) [B12]	9
(05) Ivanchuk,Vassily (2754) - Jakovenko,Dmitry (2726) [D57]	10
(06) Huzman,Alexander (2605) - Aronian,Levon (2783) [D38]	12
(07) Areshchenko,Alexander (2664) - Korobov,Anton (2670) [B72]	13
(08) Nisipeanu,Liviu-Dieter (2683) - Caruana,Fabiano (2700) [C69].....	14
(09) Carlsen,M (2826) - Bacrot,E (2716) [C45]	16
(10) Aronian,Levon (2783) - Stevic,Hrvoje (2607) [D20]	18
Школа. Пешечное напряжение	20
(11) Gelfand,Boris (2700) - Timman,Jan H (2630) [E16].....	20
(12) Karpov,Anatoly (2705) - Larsen,Bent (2620) [B01]	21
(13) Timman,Jan H (2625) - Karpov,Anatoly (2705) [A28]	21
(14) Botvinnik,Mikhail - Tal,Mihail [E24]	22
История шахмат	23
(15) Flohr,Salo - Botvinnik,Mikhail [A95]	23
Школа. Тактика	26
(16) Abrahamyan,T (2310) - Foisor,S (2317)	26
(17) Akopian,V (2688) - Zvjaginsev,V (2643)	26
(18) Delgado Ramirez,N (2574) - Macias Murillo,B (2335).....	26
(19) Gozzoli,Y (2515) - Laurent,J (2319).....	26
(20) Reinderman,D (2573) - Howell,D (2606).....	27
Учебник покера. Размышляйте	28
Над выпуском работали:	28

Спонсоры выпуска



www.OnlinePokerInfo.ru

Последние новости мира покера, обучение, обзор лучших покер-румов



www.chess-online.ru

Российский шахматный портал Chess-Online.Ru



www.crestbook.com

Проект мг Сергея Шипова: последние новости мира шахмат, онлайн-комментарии, аналитика.

[Энциклопедия комнатных растений](http://www.keepflowers.ru)

www.keepflowers.ru

KeepFlowers.ru – здесь вы найдете всю необходимую информацию для выращивания роз, кактусов, герани, фикусов, орхидей и иных красивых домашних растений, делающих наши дома по-настоящему уютными!

Уважаемые любители шахмат!

Редакция журнала **ChessZone Magazine** и администрация сайта **www.chesszone.net.ru** приглашает к сотрудничеству рекламные агентства и рекламных агентов, а также предприятия, учреждения и организации, заинтересованные в размещении рекламных материалов.

На данный момент аудитория журнала **ChessZone Magazine** составляет порядка **4.000-5.000** читателей, аудитория сайта **www.chesszone.net.ru** составляет более **40.000** посетителей / более **150.000** просмотров ежемесячно, что делает наши издания весьма привлекательной рекламной площадкой.

Мы предлагаем выгодные условия для рекламных агентств и хорошее комиссионное вознаграждение для любого, кто приведет рекламодателя.

По вопросам сотрудничества
обращайтесь по адресу chesszone@ya.ru

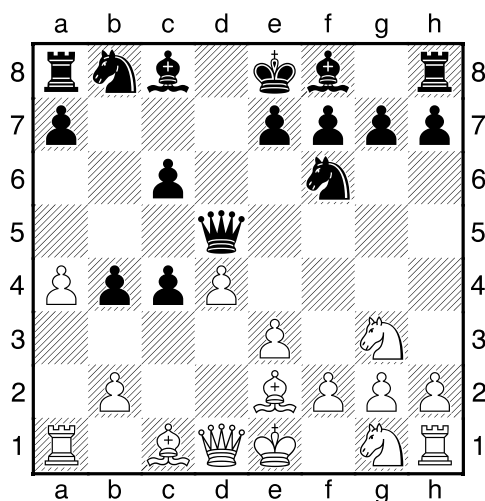
Партии

(01) Shabalov,A (2589) - Lenderman,A (2559) [D10]

Continental Class Ch Arlington USA (8),
11.10.2010

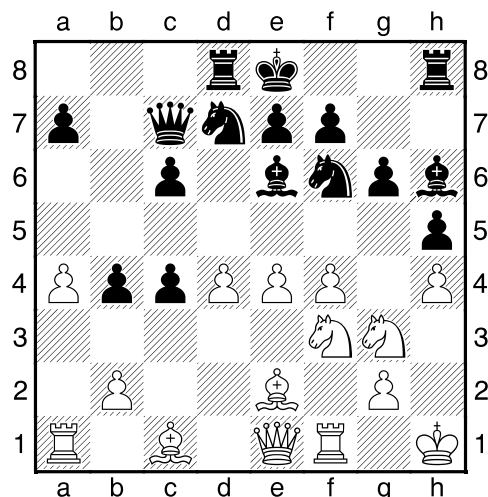
[IM Polivanov, A]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nc3 dxc4 4.e3 b5 5.a4
b4 6.Ne4 Qd5 [Никто не хочет играть
стабильно худшую позицию после
6...Nf6 7.Nxf6+ exf6 8.Vxc4 Bd6±] 7.Ng3
Nf6 8.Be2!?



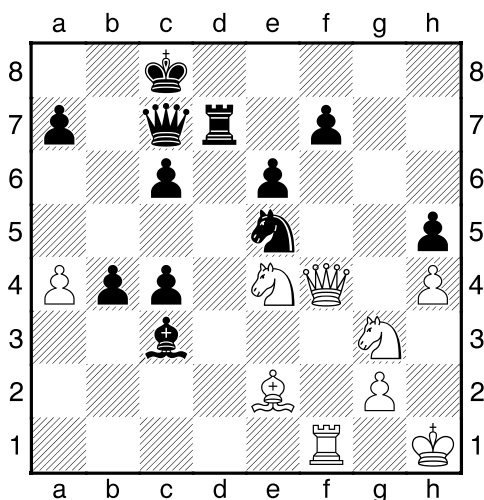
[Сравнительное новое веяние - обычно игра развивается в русле 8.Nf3 Ba6 9.Be2 e6 10.0-0 Bd6 11.Bd2 но у 8.Be2 есть свои тонкости.] 8...h5! [Идея белых раскрывается в следующих вариантах: 8...e6 9.e4! Qa5 (9...Nxe4 10.Bf3 f5 11.Qe2) 10.Vxc4 Ba6 11.b3± Kazhgaleyev-Sorbe, Paris 2009; 8...Ba6 9.e4 Qa5 10.Nf3 e6 11.Ne5 c3 12.bxc3 bxc3 13.0-0 Be7 14.Vxa6 Qxa6 15.Va3± Kazhgaleyev-Gomez, Pichay Cup 2010] 9.h4N [Тут тоже можно 9.e4 Nxe4 10.Bf3 но тогда 10...Bf5! - вот почему черные воздержались от 8...a6 и 8...Ba6. 11.Nh3 h4 12.Vxe4 Vxe4 13.Nf4 hxg3 14.Nxd5 gxf2+ 15.Kxf2 cxd5 16.Re1 Shabalov-Sarkar, Continental Class Ch 2010 - тут почему-то запись обрывается с результатом 1-0, хотя вся борьба впереди. Кстати, эта партия игралась за три дня до данного поединка с Лен-

дерманом.] 9...Bg4 Ход 8...h5 был сделан не зря. 10.f3 Be6 11.e4 Qa5 12.f4 g6 13.Nf3 Nbd7 14.0-0 Rd8 15.Qe1 [Ферзь стоит уйти от ладьи: 15.Ng5 Nc5] 15...Bh6 16.Kh1 Qc7



17.f5! Начинается открытый бой. 17...gxf5 18.d5 Именно в этом и состоит идея белых - на слона e6 идет облава. 18...Vxc1 [Серьезного внимания заслуживала альтернатива 18...cxd5 19.exf5 Vxc1 20.Rxc1 Qf4! - после 21.fxe6 fxe6 22.Kg1! белые возобновляют угрозу Ng5, но у черных полноправная компенсация за счет своих мощных пешек.] 19.dxe6 Шабалов избегает варианта, указанного в предыдущем примечании, поэтому бьет слона e6, а не c1. 19...Vxb2 20.exd7+ [Белые настроены только на победу - поэтому отказываются от другого взятия 20.exf7+ которое, вероятно, вело к форсированной ничьей: 20...Kf8 21.Ng5 Nc5 22.Rxf5 Vxa1 23.Rxc5 Bc3 24.Qxc3 bxc3 25.Ne6+ Kxf7 26.Nxc7 c2 27.Vxc4+ Kf8 28.Ne6+ Ke8 29.Ng7+] 20...Rxd7 21.Nxf5 Bc3 22.Qc1 Ng4! [Оказывается, бить на a1 вовсе не обязательно - после 22...Vxa1 23.Qxa1 c3 у белых приличная инициатива за счет идеи e5-e6.] 23.e5?! [Объективно сильнее было 23.Ra2! e6 24.Ne3 (при ладье на b1 последовало

бы 24...Bd2) 24...Qf4 25.Nxc4 Nf2+ 26.Kg1 Qxc1 27.Rxc1 Nxe4 и позиция примерно равна. Но белые оставляют ферзей в надежде на атаку.] **23...Nxe5 24.Ng5** Грозит Ng7+ и вилка на е6. дерман убегает королем. **24...Kd8 25.Qf4 e6** Этот ход вполне можно было сделать и после взятия на а1. **26.Ng3 Kc8** Король покинул опасную зону. Очевидно, что у черных лучше, к тому же угрожает Rd4. **27.Rad1 Rhd8 28.Rxd7 Rxd7 29.N5e4?!**



[Стремление водрузить скакуна на е4 абсолютно правильное (ведь грозит Bd2), вот только лучше было сделать фигурой g3 - 29.N3e4! ведь конь g5 уже и так выполняет важные функции (сдерживает f5, давит на f7).] **29...Bb2?!** [Вопрос, куда же податься слону, решить непросто - с одной стороны, на b2 он контролирует поле превращения с1, но с другой - на d4 он не будет отрезан от внешнего мира, и это в данном случае важнее: 29...Bd4 30.Nxh5 f5...; еще более принципиально - попытка погасить атакующий потенциал белых разменом ферзей 29...Nd3! После 30.Qxc7+ Kxc7 31.Nxc3 (31.Bxh5 Be1!) 31...bxc3 32.Bxh5 c2 33.Ne2 f5 перевес черных близок к решающему.] **30.Nxh5 c3 31.Nc5 Rd2?** [Черные забыли, что после 30...c3 слон уже не защищает коня е5. Защиту следовало восстано-

вить путем 31...Rd5! 32.Nxe6 (32.Qxb4 Qb6! 33.Qxb6 axb6 34.Nb3 c5 и проходные "с" очень опасны) 32...Qd6! (32...fxe6? 33.Ba6+ Kb8 34.Qxb4+ Qb6 35.Rf8+-) 33.Ng5 и эта сложная позиция вполне может завершиться ничьей - 33...b3 34.Nxf7 Qe7 35.Nxe5 Rxe5 36.Qc4 Rxe2 37.Qxc6+ Kb8 38.Qb5+ Kc8] **32.Ba6+ Kb8** [32...Kd8 33.Nxe6+ fxe6 34.Qf8+ Kd7 35.Nf6#] **33.Nf6** [Сильно было и 33.Bb7] **33...Ba3** [Деморализованные черные проигрывают в один ход. 33...Rd8 продлеvalo сопротивление, хотя тут уже будет не хватать двух фигур: 34.Qxe5 Qxe5 35.Nfd7+ Kc7 36.Nxe5 Kb6 37.Ned3] **34.Ne8 Rd5 35.Nxc7 Rxc5 36.Qd4 1-0**

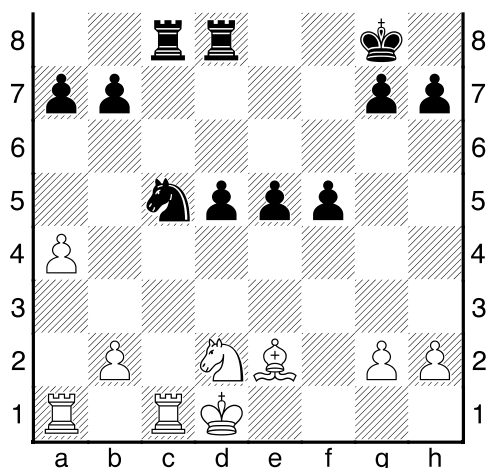
(02) Kacheishvili,G (2583) - Shankland,S (2498) [D17]

USCL ICC INT (8), 11.10.2010

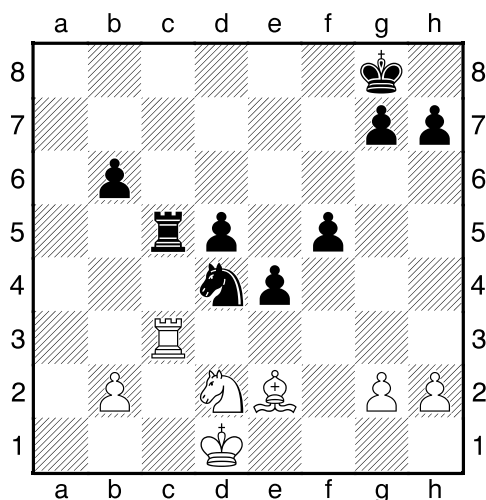
[IM Polivanov, A]

1.c4 c6 2.d4 d5 3.Nf3 Nf6 4.Nc3 dxc4 5.a4 Bf5 6.Ne5 e6 7.f3 Bb4 8.e4 Bxe4 9.fxe4 Nxe4 10.Bd2 Qxd4 11.Nxe4 Qxe4+ 12.Qe2 Bxd2+ 13.Kxd2 Qd5+ 14.Kc2 Na6 15.Nxc4 0-0 16.Qe5 Rfd8 [Для справки по предыдущим ходам и по 16...Rab8 в частности - см. Giri-Van Kampen, CZM 07/2010] 17.Be2 Nc5!? [Также в последнее время практикуют 17...f6 18.Qxd5 cxd5 19.Na5 Rdc8+ 20.Kb3 (20.Kb1 Nc5 21.b4 Ne4 22.Kb2 Nd6 Petrosian-Vuckovic, Olympiad 2008) 20...Nc5+ 21.Ka3 b6 22.Nb3 Kf7 Purnama-Nguyen, TCh-Asia 2009] 18.Qxd5N [18.Rad1 Qxg2 19.Rhg1 Qe4+ (для того и сделан ход 17...Nc5) 20.Qxe4 Nxe4 Nakamura-Deviatkin, blitz 2004; отсюда приходит мысль убрать пешку g2 из-под боя: 18.g4!? Nxa4?! 19.Rhd1 Qxe5 20.Rxd8+ Rxd8 21.Nxe5 Rd4 22.Kb3 f6 23.Rxa4 Rxa4 24.Kxa4 fxe5 25.Bd3! △ Be4, Kb4-c5... Salvador-Orsini, Ulla Santarem 1999] 18...cxd5 19.Nd2 Rac8 20.Rhc1 e5 21.Kd1 f5

a b c d e f g h

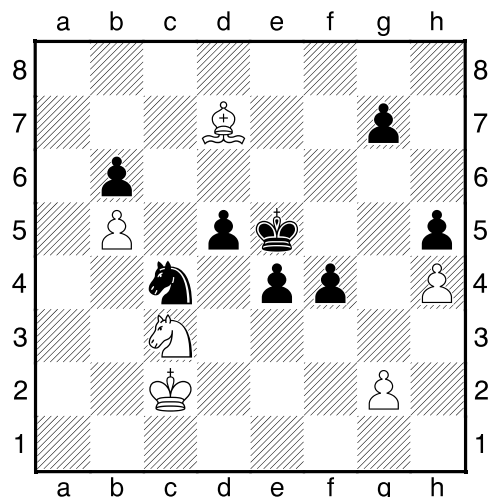


Прходные идут вперед, но одновременно они становятся мишенями для атаки. **22.Ra3 Ne6 23.Rxc8 Rxc8 24.Rb3 b6 25.Rb5 Nc7 26.Rb3 Ne6** Шенкланд декларирует готовность закончить игру миром, но белые пока возражают. **27.a5 Nd4 28.Ra3 e4 29.axb6 axb6 30.Rc3 Rc5**



31.Nb1 [Идейно, но пассивно. Нужно было атаковать черные пешки: **31.Ba6 Kf7 32.Bb7 Ke6 33.Nb3! Nxb3 34.Rxb3** - на b6 белые заберут, но оценка за пределы равенства все равно не выходит.] **31...Kf7 32.b4 Rxc3** [Точнее было потянуть с разменом - **32...Rc6**] **33.Nxc3 Ke6 34.Ba6?** [А тут уже переоценка позиции - следовало примириться с повторением **34.b5 Kd6 35.Na4 Kc7 36.Nc3=**] **34...Nc6!** Конь облюбовал идеальное для себя поле на c4. **35.b5 Na5 36.Kc2**

Ke5 [36...d4 пока рано: **37.Bc8+ Ke5 38.Na4 Nc4 39.Kb3 e3? 40.Kxc4 e2 41.Nb2!+-**] **37.Bc8** Слон переводится на с6. Значит, есть два хода, чтобы что-то предпринять. **37...h5 38.h4** [Качеишвили рассудил, что позиция еще не настолько отчаянная, чтобы идти в эндшпиль **38.Vxf5 Kxf5 39.Nxd5 Nc4 40.Kc3 Nd6 41.Kd4! Nxb5+ 42.Ke3 Na3 43.Nxb6 h4** - может, его и трудно выиграть, но мучать можно долго.] **38...f4** [Можно было двинуть другую пешку - **38...d4** но похоже, после **39.Na4 Nc4 40.Kb3 Nd6 41.Bd7 Kf4 42.Nxb6** белые все же спасутся. Вот примерный вариант: **42...e3! 43.Nd5+ Kg3 44.Nb4 Kxg2 45.b6 f4 46.Vc6+ f3 47.Kc2! e2 48.Nd3 Kg3 49.Kd2 Nc4+ 50.Ke1 Nxb6 51.Ne5** - до чего же все-таки здесь большой запас прочности!] **39.Bd7 Nc4**



40.Nd1? [40.Vc6! приводило к фантастической ничьей: **40...Ne3+ 41.Kd2 Nxc2 42.Vxd5! (42.Nxd5 f3--)** **42...e3+ 43.Kd3 Nxc4 44.Vf7 g6 45.Na4** (пешка b5 неожиданно становится опасной) **45...Ng2 46.Nxb6 f3 47.Nc4+ Kf4 48.b6 e2 49.b7 e1Q 50.b8Q+ Kf5 51.Qe5+!! Qxe5 52.Vxc6+=**] **40...Kd4 41.Be8?!** [Куда больше проблем принесло бы **41.Vc6** с прицелом на пешку d5: **41...g6!** (белые в цугцванге, ход только один) **42.Kb3 Nd6 43.Nc3 f3! 44.gxf3 exf3 45.Vxd5 (45.Nd1 Nf5--)** **45...Nxb5 c**

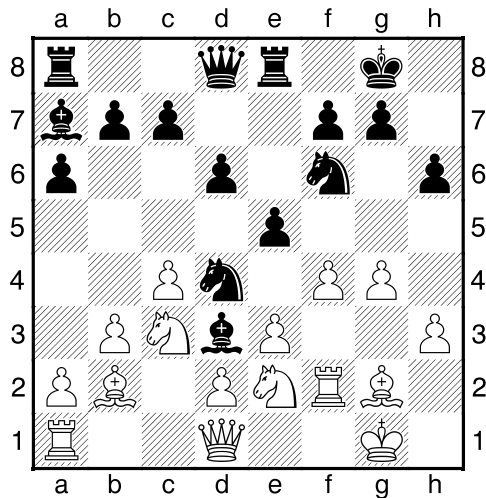
выигрышем.] **41...Ne3+ 42.Nxe3 Kxe3** Центральные проходные решают судьбу партии. **43.Kd1** [Четко побеждают черные в случае 43.Vxh5 Kf2 44.Kc3 Kxg2 45.Kd4 e3 46.Kxd5 g6! (46...f3?? 47.Ke4+-) 47.Bg4 Kg3! 48.Bd1 f3-+] **43...Kf2 44.Bc6 e3 0-1**

(03) Kacheishvili,G (2568) - Shabalov,A (2589) [A25]

Continental Class Ch Arlington USA (9), 11.10.2010

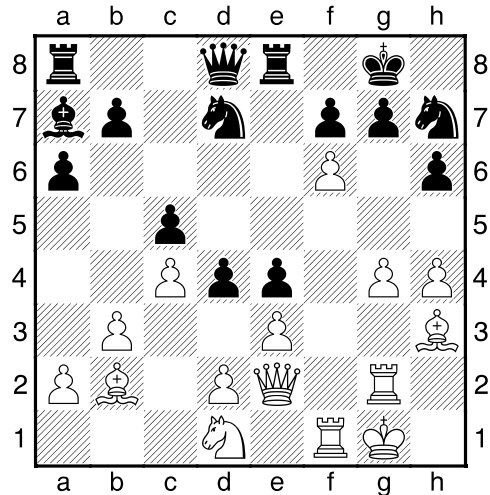
[IM Polivanov, A]

1.c4 e5 2.Nc3 Nc6 3.g3 Nf6 4.Bg2 Bc5 5.e3 a6 [Мне по душе попытка сразу взять быка за рога: 5...d5!? 6.Nxd5 Nxd5 7.Vxd5 (7.cxd5 Nb4 8.d3 Nxd5=) 7...Nb4 8.Be4 Nd3+ 9.Vxd3 Qxd3 10.Qe2 Qg6 11.d4 Ve7!∞] **6.Nge2 Ba7 7.0-0 d6 8.b3 0-0 9.Bb2 Vf5 10.f4** [Белые впускают слона d3, предполагая, что его оттуда будет легко прогнать; 10.d3 Qd7] **10...Bd3** [10...Qd7 11.fxe5 dxe5 12.Nd5!↑] **11.h3 Re8 12.Rf2 h6** Готовя поле h7 для слона. **13.g4 Nd4!**



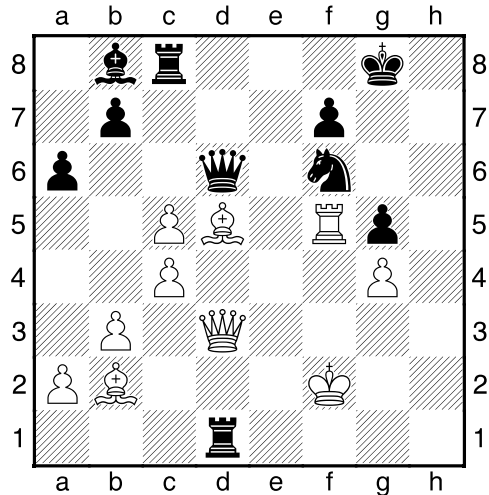
Черные напоминают, что игнорировать слона на d3 чревато. **14.Nc1** [Очевидно, что после 14.exd4 exd4 15.Nd5 Vxe2 16.Rxe2 Rxe2 белых ждет разгром; меньше ясности с вариантом 14.Vxb7 Rb8 15.Bg2 Nxe2+ 16.Nxe2 Ne4 17.Rf3 - черные стоят грозно, но конкретного ничего не видать.] **14...Bc2 15.Qf1 Ne6**

16.f5 Ng5 17.Nd3 Окончательно отказываясь от взятия на b7, но зато выбивая белопольного слона. **17...Bxd3 18.Qxd3 c6!** Борьба накаливается до предела - чья стратегия победит, фланговая или центральная? **19.h4 Ngh7** [19...Nxb4 20.hxg5 Nxf2 21.Kxf2 Qxg5 22.Rg1±] **20.Qe2 d5 21.Raf1 e4 22.Bh3 d4 23.Nd1 c5 24.Rg2 Nd7 25.f6**

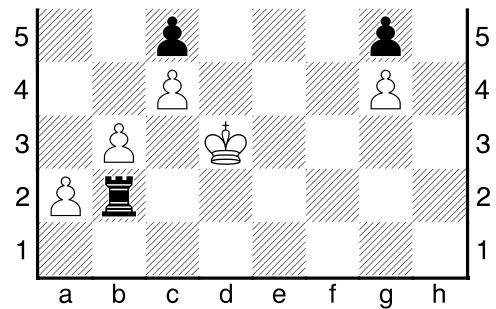
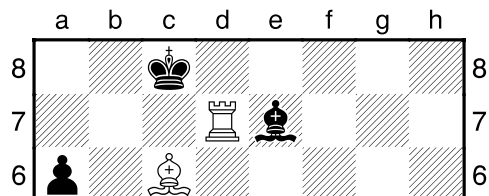


[25.Qf2? Ne5-+] 25...g5! [Не факт, что даже в случае 25...Nhxf6 26.g5 hxg5 27.hxg5 Nh7 есть атака, но зачем утруждаться расчетом, когда можно просто перекрыть белым фигурам кислород?] **26.Rh2 Ndx6 27.Bg2 Rc8?!** Необязательный ход. Лучше сразу переводить слона на e5. **28.hxg5 hxg5 29.d3!** Абсолютно правильное решение - белым слонам нужно "пробивать" диагонали. **29...Qd7 30.Rf5 Bb8 31.Rxh7!?** [31.Rh3 оставляло примерно равную позицию, но в преддверии 40-го хода Качеишвили кардинально "закручивает".] **31...Nxb4 32.exd4** [От 32.Vxe4 решено отказаться по причине 32...Ve5 и после f6, dxe3 размен чернополюных неизбежен.] **32...exd3 33.Qxd3 Qd6** [Черные делают ставку на батарею Q+B, хотя можно было предпочесть сдвоение по линии "e": 33...Re1+ 34.Kf2 Rce8 35.Bd5 R8e2+ 36.Qxe2 Rxe2+ 37.Kxe2 Nf6!] **34.Bd5** Надо защитить на f7. **34...Nf6** [Рассчитать последствия 34...Re7

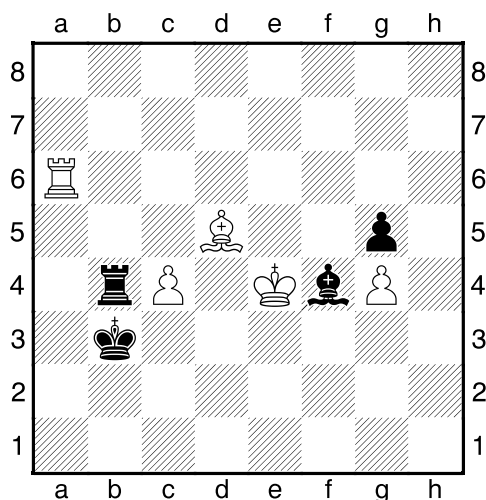
35.dxc5 Rxc5 36.Qh3 непросто даже не пребывая в цейтноте, хотя вроде бы при 36...Re1+ (36...Qg3+ 37.Qxg3 Bxg3 38.Bxf7+!) 37.Kg2 Rxd1 38.Rxf7 Rd2+ 39.Kf1 Rd1+ 40.Ke2 Rd2+!= получается ничья.] **35.dxc5 Re1+ 36.Kf2 Rxd1**



37.Vxf7+? [Наверное, белые не нашли после 37.cxd6 Rxd3 38.Rxg5+ Kf8 39.Vxf6 Vxd6 точного хода 40.Rh5! закрепляющего перевес (40.Vxb7 Re8!⇔); 37.Qxd1? Qh2+ 38.Vg2 Ne4+] **37...Kf8?** [В свою очередь, ошибаются и черные: 37...Kxf7 38.Qxd6 Vxd6 39.Rxf6+ Ke7 40.Ke2 Rd8!⊕] **38.Qxd6+ Vxd6 39.Rxf6 Ve7** [Забавно, но похоже, черные могли перейти в ничейный эндшпиль: 39...Vxc5+ 40.Ke2 Rd6□ 41.Ve6+ Ke7 42.Vxc8 Rxf6 43.Vxf6+ Kxf6 44.Vxb7 a5 45.Kd3 Ke5 и не видно, как белые будут прорываться.] **40.Rf5 Rxc5 41.Bd5+ Ke8 42.Ke2! Rb1 43.Bd4** Качество отыгрывается, но на доске останутся разноцветные слоны, у которых ничейная репутация. **43...b6 44.Vxc5 Rb2+ 45.Kd3 bxc5** Белым нужно что-то придумать, иначе восстановится материальное равновесие и перемирие станет неотвратимо. **46.Vc6+ Kd8 47.Rd5+ Kc8 48.Rd7**



[В ладейном эндшпиле шансов на победу нет: 48.Bb7+ Kxb7 49.Rd7+ Kb6 50.Rxe7 Rxa2 51.Re5 Rb2! 52.Kc3 Rg2 53.Rxg5 Rg3+ 54.Kb2 Rg1 55.Rg8 Ka5!]=] **48...Bd8 49.Rd5 Be7 50.Bd7+ Kc7 51.Ba4 Kc8 52.Bd7+ Kc7 53.Be6** Повторив ходы, белые пробуют последнюю возможность. **53...Kc6 54.Rd7 Bd6?** [И все-таки черные совершают ошибку, после которой позиция становится критической. К спасению должно было привести 54...Vf6! Возможно, Шабалова смущало 55.Ke4 Rxa2 56.Kf5 но тут есть 56...Bd4 57.Kxg5 Re2! 58.Bf5 Re3] **55.Rg7 Bf4 56.Bd5+ Kb6 57.Rb7+ Ka5 58.a3 Ra2 59.b4+ cxb4 60.axb4+ Ka4** Надежда черных состоит в том, чтобы забрать на b4. **61.Ke4!** [61.c5?! было преждевременно, так как после 61...Rd2+ 62.Ke4 Re2+ король вынужден отойти на неудачную позицию. Теперь же белый монарх стоит активно, что сказывается уже через несколько ходов.] **61...Rb2 62.Rb6 Rxb4 63.Rxa6+ Kb3**



64.Rf6! Не факт, что Качеишвили смог бы выиграть, не будь этого ресурса. Угрожая жертвой качества, белые выигрывают важные темпы и вообще отгоняют слона на край доски. **64...Bd2** [64...Bc1 65.Rf1 Kb2 66.Rxc1! Kxc1 67.Kf5+/-] **65.Kd3 Be1 66.Rg6 Bh4 67.c5+** После того, как слон уже не контролирует поле c7, пешка может с чистой совестью пойти вперед. **67...Ka4 68.c6 Bg3 69.Rxg5 Kb5 70.Be4+ Kb6 71.Rg7 Rb3+ 72.Kc4 Ra3 73.Rb7+ Ka6 74.g5 Ra4+ 75.Rb4** Эндшпиль после размена ладей проигрывается автоматически, поэтому черные сдались. 1-0

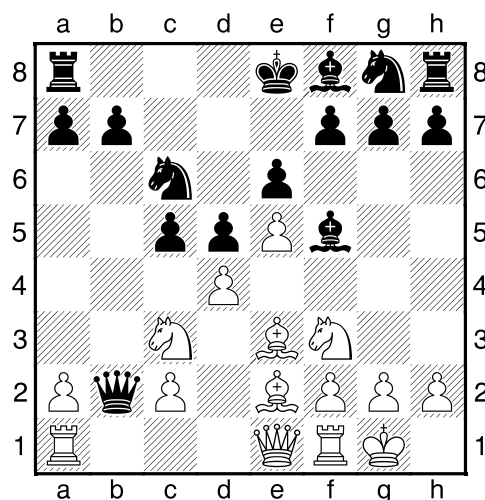
(04) Karjakin, Sergey (2747) - Tukhaev, Adam (2550) [B12]

26th European Club Cup Plovdiv BUL (2.3), 18.10.2010

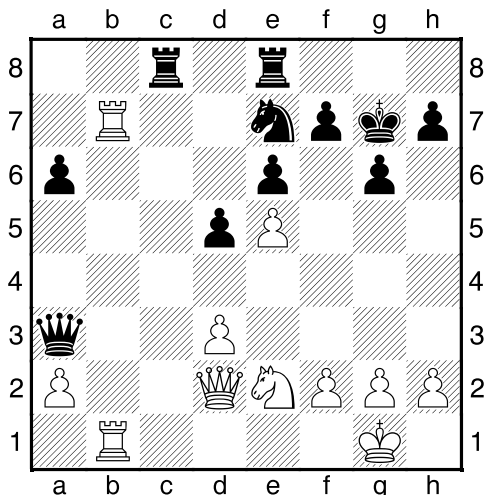
[IM Polivanov, A]

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Bf5 4.Nf3 e6 5.Be2 c5 6.Be3 Qb6 7.Nc3 Nc6 [В CZM 06/2010 указывался вариант 7...Qxb2 8.Qb1 Qxb1+ 9.Rxb1 c4 10.Rxb7 Nc6 11.Nb5 Nd8 12.Rc7 Rb8 но как показали недавние события, после 13.Nd6+ Vxd6 14.exd6 Rb1+ 15.Bd1 Vxc2 16.Kd2 Vxd1 17.Rxd1 Rb6 18.Bf4! Karjakin-Eljanov, Olympiad 2010, черным трудно решить проблемы.] **8.0-0** [8.Na4 Qa5+ 9.c3 c4 10.0-0 b5 11.Nc5 Vxc5 12.dxc5 Nge7 Jakovenko-Eljanov, TCh-RUS 2010, и у черных достаточная контригра, связан-

ная с b5-b4.] **8...Qxb2** [Более спокойный путь - 8...c4 9.b3 Qa5 10.Bd2 Bb4 11.Qe1 b5 12.a3 Vxc3 13.Vxc3 Qb6 14.Qd2±] **9.Qe1!?**



[Карякин уходит в сторону от 9.Nb5 c4 10.Nc7+ Kd7 11.Nxa8 Vxc2 12.Qe1 Bb4 13.Bd2 Nge7 Karjakin-Morozevich, Amber 2009, что принесло ему в той партии поражение.] **9...cxd4 10.Bxd4 Nxd4 11.Nxd4 Bb4 12.Ndb5!N** [Мощная новинка, которая ставит под сомнение весь вариант с 8...Qxb2. Раньше пробова-ли 12.Rb1 Qxc3 13.Rxb4 Qxe1 14.Rxe1 b6 15.Vb5+ Kf8 16.Nxf5 exf5 и несмотря на то, что эндшпиль кажется опасным, черные вполне могут его удержать.] **12...Vxc3 13.Nxc3 a6** Выглядит единственным ходом - угрозы Nb5 и Bb5 слишком опасны. **14.Rb1 Qa3** [На 14...Qxc2 мог бы последовать такой вариант: 15.Rxb7 Nh6 16.Bd1! Qd3 17.Va4+ Kf8 18.Nxd5! Qe4 (иначе шахи на b4 и b8) 19.Qb4+ Qxb4 20.Nxb4 с огромным преимуществом.] **15.Rxb7 Ne7** Казалось бы, еще миг - и черные рокируются. Но... **16.Bb5+! Kf8** Слон неприкосновенен по причине вилки на c7. **17.Bd3 Rc8 18.Ne2 Vxd3 19.cxd3 g6** [Ясно, что пешку брать нельзя - 19...Qxd3 20.Qb4 Re8 21.Rc1 и все перевязано. А так черные хотя бы соединят ладьи.] **20.Qd2 Kg7 21.Rfb1** Грозит Rb3 с выигрышем коня. **21...Rhe8**

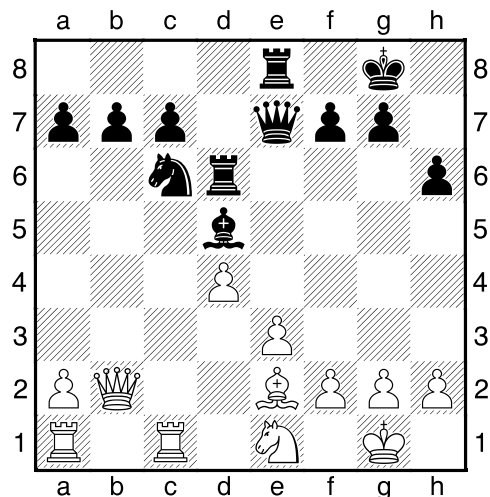


22.h4! Белые открывают второй фронт. К тому же, в свете идеи Qf4 королю не помешает форточка. **22...Ng8** [Увы, воспрепятствовать рейду пешки "h" не получается: 22...h5? 23.Qg5! Qxd3 24.Nf4; 22...h6 23.Qf4! (23.h5 g5) 23...Qxd3 24.Qf6+ Kg8 25.R1b2 и теряется фигура.] **23.h5** [23.Qf4 Re7] **23...Re7 24.g3!** После того, как ладья b7 будет разменена, другой ладье может найтись работа по линии "h". **24...Rec7** [Тухаев решил отвоевать седьмой ряд, но заслуживало внимания 24...Rxb7 25.Rxb7 Qa4 чтобы где-то выскочить Qg4 или Rc2, или хотя бы перевести коня на f5.] **25.Kg2 Qe7 26.Rxc7 Qxc7 27.Qf4 Rb8 28.Rc1 Qe7 29.Nd4 Rb2?!** Позиция очень плохая, но не настолько, чтобы она проигрывалась в один ход. **30.Rc8** [Грозит смертельное Nc6, и на отход ферзя - h6 с матом. Единственная защита - связка 30.Rc8 Rb4 но тогда 31.a3 Ra4 32.Nf5+] 1-0

(05) Ivanchuk, Vassily (2754) - Jakovenko, Dmitry (2726) [D57]
26th European Club Cup Plovdiv BUL
(2.2), 18.10.2010
[IM Polivanov, A]

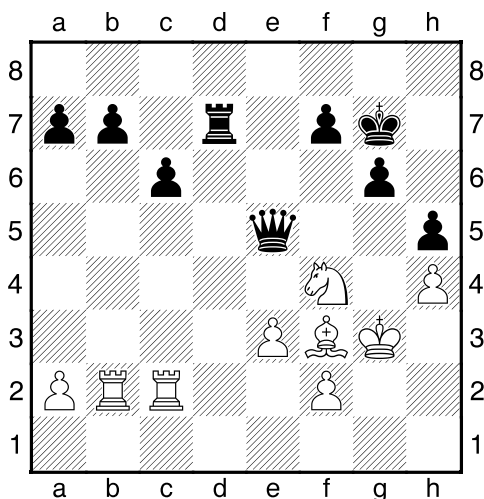
1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.Nf3 d5 4.Nc3 Be7
5.Bg5 h6 6.Bh4 0-0 7.e3 Ne4 [Защита Ласкера. Чаше применяется система другого классика - Тартаковера: 7...b6]

8.Bxe7 Qxe7 9.cxd5 [Более сложные позиции получаются после 9.Rc1] **9...Nxc3 10.bxc3 exd5 11.Qb3 Rd8 12.c4 dxc4 13.Bxc4 Nc6 14.Be2** [Уйти из-под вилки можно путем 14.Qc3 но не всем по нраву играть с разрушенным укрытием короля - 14...Bg4 15.0-0 Bxf3 16.gxf3 хотя оно имеет и плюсы - линия "g" и все такое.] **14...Rd6** [Теории известен и другой способ уравнивать позицию, а именно 14...b6 15.0-0 Bb7 16.Rac1 Na5 17.Qb2 Rac8 Δ c5=, Kramnik-Lutz, Germany 1994] **15.0-0 Be6 16.Qb2 [16.Qxb7? Rb8 17.Qa6 Nxd4-+] 16...Bd5 17.Rfc1** Слон на d5 - самая сильная фигура на доске. Поэтому белые хотят его разменять. **17...Re8 18.Ne1**

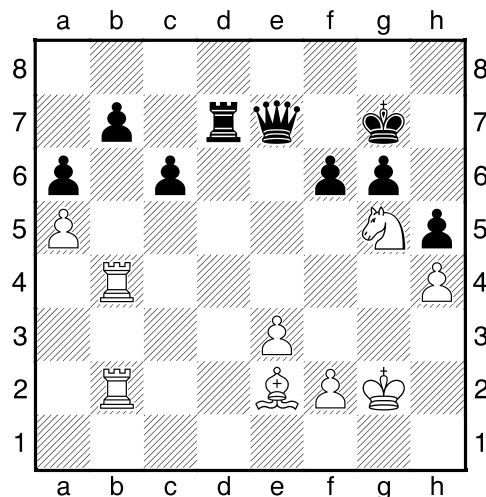


18...Nxd4!!N [Просто атомная новинка. Куда прозаичнее обстояло дело в следующем фрагменте: 18...f5 19.Bf3 Nd8 20.Qc2 f4□ 21.exf4 Ne6 22.Bxd5 Rxd5 23.Nf3 c6 24.Re1 Qf7 25.Qb3 Rf8 26.g3 Nxd4 27.Nxd4 Rxd4 28.Re7! Qxb3 29.axb3 Peng-Ivkov, Pozarevac 1995, и черные не удержали окончание.] **19.Qxd4 Bxg2 20.Qxd6!?** [Вопрос, достаточна ли компенсация после 20.Qf4 Bc6 21.Bd3! остается открытым - но думается, Иванчук отдал ферзя еще и потому, что совсем недавно на Олимпиаде он выиграл отличную партию у Джобавы со сходным соотношением фигур. Почему бы не попробовать еще

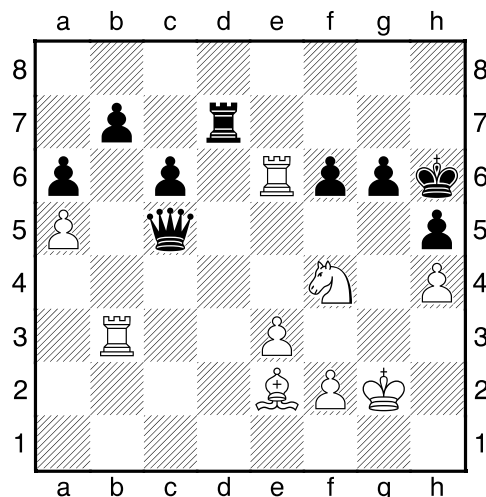
раз?!] **20...Qxd6 21.Nxg2** Глядя на эту позицию, сложно себе представить, за счет чего белые могут ее выиграть. Тем интересней наблюдать за тем, как Иванчук постепенно переигрывает соперника. **21...Rd8** [Успех белых во многом будет зависеть от того, смогут ли активизировать коня - поэтому **21...g5!**? смотрится очень даже логично.] **22.Rc2 c6 23.Rb1 Qg6 24.Rbb2 Rd7 25.h4 h5** Не хочется отдавать поле g5, но судя по всему, допускать h4-h5 черным хотелось еще меньше. **26.Kh2 Qf5 27.Nf4 g6 28.Kg3 Kg7 29.Bf3 Qe5?!**



[Упуская последнюю возможность придать пешечной структуре более эластичный вид - **29...c5 30.Rc4 b6**] **30.Rb3** Сперва белые намерены надавить на b7, чтобы сковать войско соперника. **30...Kh6 31.Rcb2 Qe7 32.a4 a6?!** [Более естественно смотрится **32...a5** - а так черные будут еще более стеснены в пространстве.] **33.a5 Rc7 34.Rb4 Rd7 35.Nh3** В ход идет вторая ступень плана - конь направляется на g5. **35...Rc7 36.Kg2!** [Необходимая профилактика - **36.Ng5?** f6 **37.Ne4 g5!** и черные перехватывают инициативу.] **36...Rd7 37.Ng5 Kg7** [**37...f6 38.Ne4 g5 39.Ng3!**] **38.Be2!** Так как Rf4 и Bc4 сделают ход f7-f6 вынужденным, Яковенко решает не тянуть время. **38...f6**



39.Ne4 [Вообще говоря, напрашивается более простой маршрут перевода на f4 - **39.Nh3** но белые избирают несколько другой путь. Спешить-то некуда!] **39...Kh6 40.Bf3 Rc7 41.Ng3** Угрожает Bxh5... **41...Kh7 42.R2b3 Rd7 43.Ne2 Kh6 44.Nf4 Rc7** [Топтаться на месте противно, но что делать? **44...Qc5** не проходит ввиду **45.Rxb7 Rxb7 46.Rxb7 Qxa5 47.Be4 f5 48.Ne6! fxe4 49.Nf8**] **45.Re4** Ладья идет на e6 - вот еще один минус хода **38...f6** помимо ослабления пешки "g". **45...Qf7 46.Rb2 Rd7 47.Be2!** Взял курс на d3. **47...Qf8 48.Rb3** [**48.Bd3? Qa3**] **48...Qc5 49.Re6**



49...Kg7? [В уже довольно трудной позиции черные допускают решающую ошибку. **49...Qf5!** позволяло более-менее обороняться, при случае имея в

виду продвижение g5.] **50.Rd3!** [Немедленное тоже было очень сильно, но Иванчук решает активизировать ладью (или хотя бы ее поменять). **50.Bd3**] **50...Rf7** [Последней попыткой запутать игру было **50...Rxd3** **51.Bxd3** g5 но после **52.Nxh5+ Kf7** **53.Rxf6+ Ke7** **54.Rf5 Qd6** **55.Be4** g

h4

56.Nf6! белые фигуры идеально защищают друг друга.] **51.Rdd6 Qxa5** [Единственной защитой от угрозы белых было **51...Qf5** хотя тогда **52.Re8!** с грядущим **Bc4** или **Rdd8.** (**52.Bd3? Qg4+ 53.Kf1 Qd1+=**)] **52.Bd3** Теперь теряется на g6, а затем и на h5 с f6 прицепом. **52...Qc7** **53.Bxg6 Rd7** **54.Nxh5+ Kh6** **55.Rxd7 Qxd7** **56.Rxf6 Qg4+** **57.Ng3** От марша пешки "h" нет противоядия. **57...Kg7** **58.Rd6 Kf8** **59.h5 Ke7** **60.Bf5** 1–0

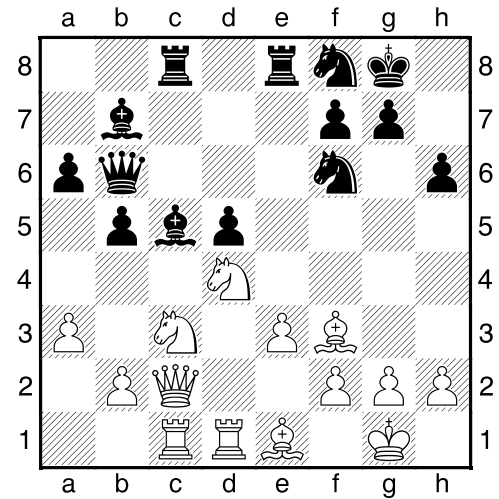
(06) Huzman,Alexander (2605) - Aronian,Levon (2783) [D38]

26th European Club Cup Plovdiv BUL (2.6), 18.10.2010

[IM Polivanov, A]

1.Nf3 d5 2.d4 Nf6 3.c4 e6 4.Nc3 Bb4 5.Bg5 Nbd7 [5...h6 6.Vxf6 Qxf6 7.e3 0–0 8.Rc1 dxc4 9.Vxc4 c5 также вполне играбельно.] **6.cxd5 exd5 7.Qc2 c5 8.dxc5** [Если 8.a3 то 8...Vxc3+ 9.Qxc3 c4! и черные приступают к одному из основных планов в защите Рагозина - атаке пешечного большинства.] **8...h6 9.Bd2 0–0 10.a3?!** [Честно говоря, не вижу смысла подгонять черных ко взятию - все равно они сделают это и сами: 10.e3 Vxc5 (**10...Nxc5 11.a3**) 11.Bd3 и т.д.] **10...Vxc5 11.e3 a6 12.Be2 b5N** [Примечательно, что эту же позицию Аронян трактовал белыми - и после **12...Bd6 13.0–0 Ne5 14.Rfd1 Be6 15.Rac1 Rc8 16.Qb1 Nc4** Aronian-Lautier, Petrosian mem 2004 он ничего не получил. Но оказавшись по другую сторону баррикад, армянский гроссмейстер решил избрать другую расстановку.] **13.0–0 Bb7 14.Rfd1 Rc8 15.Be1 Re8** Черные ведут коня на e6, откуда он будет бороться за ключевой

пункт d4. **16.Rac1 Nf8 17.Nd4 Qb6 18.Bf3?**



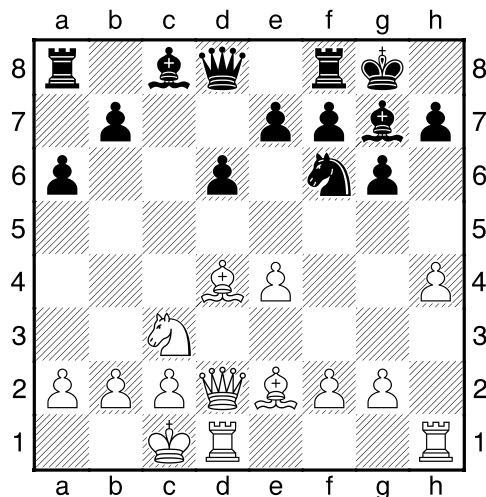
[Неправда ли удивительно, как такая с виду крепкая позиция может рассыпаться в один момент. После **18.Nf5** вся борьба впереди.] **18...Bxd4!** **19.Rxd4** [19.exd4 проигрывает моментально: **19...Ne6 20.Qd3 Nxd4!** **21.Qxd4 Rxe1+**] **19...Ne6 20.Rd2** [От **20.Rdd1** решено было отказаться по причине **20...d4 21.Vxb7 Qxb7 22.exd4 Nf4 23.f3 Ne2+** - но может, это было меньшим из зол?] **20...d4!** Прорываясь в самом защищенном у белых пункте, черные высвобождают потенциальную энергию своих фигур. **21.Vxb7 Qxb7 22.exd4 Ne4** Все же ладье придется отступить на d1. **23.Rdd1 Nf4 24.d5 a5!** [24...Nxc3 25.Vxc3 Ne2+ 26.Kh1 Nxc1 27.Qxc1 было бы белым как за счастье - теперь же конь c3 оттесняется, и становится совсем тяжело.] **25.Qb3** [Можно уйти изпод боя на e2 - **25.Rb1** - в этом случае черные добиваются решающего перевеса посредством **25...b4 26.axb4 axb4 27.f3** (**27.Qb3 Nc5!**) **27...Nf6 28.Qb3 Rxe1+**! (**28...Qa7+ 29.Bf2**) **29.Rxe1 Qa7+**] **25...b4 26.axb4 axb4 27.Na2 Ne2+** **28.Kh1 Nxc1 29.Nxc1 Nf6** Напоследок Аронян собирается заняться пешкой d6. **30.d6 Qc6!** **31.Na2 Qxd6 32.Vxb4 Qb6 33.f3 Qf2** Вторжение по второму ряду неизбежно. **0–1**

(07) Areshchenko, Alexander (2664) - Korobov, Anton (2670) [B72]

26th European Club Cup Plovdiv BUL (2.9), 18.10.2010

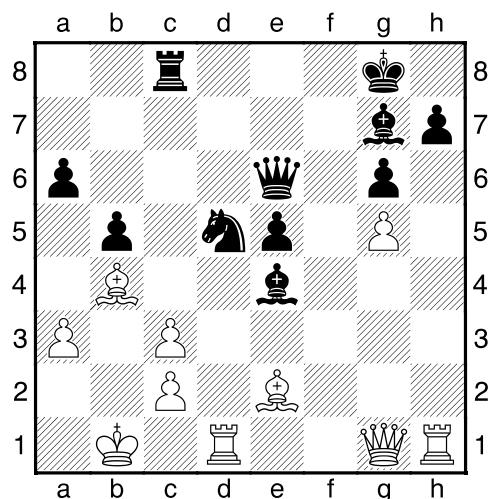
[IM Polivanov, A]

1.e4 c5 2.Nf3 d6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 Nf6 5.Nc3 a6 6.Be2 g6!? Данная система называется "Дракондорф" - так как она является своего рода гибридом двух популярнейших вариантов сицилианской защиты. 7.Be3 Bg7 8.Qd2 Nc6 [Этот ход необходим, если черные намерены уберечься от размена слонов, как при 8...Nbd7 9.Bh6 Vxh6 10.Qxh6 b5 11.0-0-0 Bb7 12.Rhe1 Rc8 13.Nd5!↑] 9.0-0-0 10.h4 Nxd4 11.Bxd4



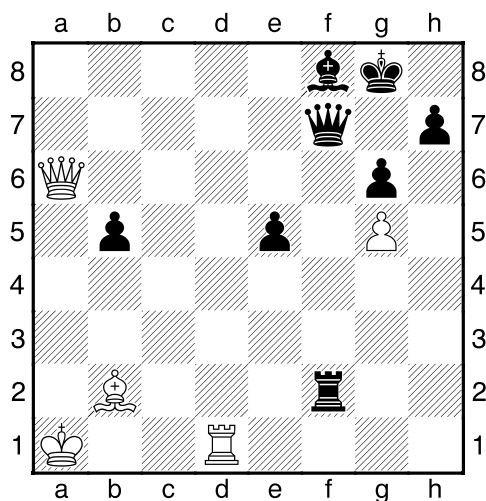
11...b5N [В следующей партии черные действовали а-ля "Дракон": 11...Be6 12.Kb1 Rc8 13.h5 Qc7 14.g4 b5 15.Bf3 b4 16.Nd5 Nxd5 17.exd5 Bxd4 18.dxe6 fxe6 19.Be4 Bg7 20.hxg6 d5!⇒ Kaplan-Lechtynsky, Lublin 1975, тут же черные идут в бой по-найдорфовски.] 12.h5 e6 [Сразу 12...Bb7 не годится по причине 13.Vxf6 Vxf6 14.hxg6 fxg6 15.Bg4!] 13.hxg6 fxg6 14.a3 Bb7 15.Qe3 Qc7 16.Kb1 [Стандартный для таких позиций тычок 16.e5 здесь многого не дает - 16...dxe5 17.Vxe5 Qf7 18.Qh3 h5! с дальнейшими прыжками Ne4 или Nd5.] 16...Rac8 17.f3 Угрожало Nxe4. Заодно это и подготовка рейда g2-g4-g5.

17...Qe7 18.g4 e5 Черные приступают к единственной для себя контригре - вскрытию позиции посредством прорыва d5. 19.Bb6 Qe6 20.Qg1!? С одной стороны белые переводят ферзя на h2, а с другой - как будто провоцируют оппонента на жертву. Коробов решает принять вызов. 20...Rxc3 [20...d5 можно было пойти сразу, но тогда позиция запырлась: 21.g5 Nd7 22.Ba5 d4 23.Nd5 Rf7 чтобы иметь на 24.Qh2 Bf8. А черные жаждут открытого боя.] 21.bxc3 d5 22.Bc5 Rc8 [Не самое удачное место для ладьи. Возможно, стоило прибегнуть к жертве второго качества: 22...dxe4!? 23.Vxf8 Vxf8 хотя после 24.Qa7! Qc8 25.g5 exf3 (25...Nd5 26.Rxd5) 26.Vxf3 Vxf3 27.gxf6 Vxh1 28.Rxh1 (28.Rd7 Bd5 29.Rxd5 Qe6) 28...h6 шансы белых все же чуть выше.] 23.Bb4? [Теряя драгоценное время. Нужно было сразу ходить 23.g5 Nh5 24.f4! и осложнения складываются в пользу белых (24.Bb4 Nf4 25.Qh2 Kf7)] 23...dxe4 Теперь у коня будет поле на d5. 24.fxe4 Bxe4 25.g5 Nd5



26.Bg4? [Осознав, что 26.Qh2 h5! 27.gxh6 Nxb4-+ плохо, Арещенко идет ва-банк; но защита еще была: 26.c4! (любой ценой перекрыть диагональ a2-g8) 26...Nxb4 (26...bxc4 27.Rh4!) 27.axb4 Qe7! (27...Vxh1 28.Bg4!) 28.c5 Vxh1 29.Qxh1 e4 30.Qh3 и несмотря на ужасающего слона g7, сопротивляться

еще можно.] **26...Nxc3+ 27.Bxc3** [27.Kc1 Qa2 28.Qh2 Qa1+ 29.Kd2 Rd8+--] **27...Qb3+ 28.Bb2 Rxc2** Единственная защита от матов - это отдача материала. **29.Be6+ Qxe6 30.Rd8+ Bf8 31.Ka1 Vxh1** [Быстрее побеждало **31...Qb3 32.Qb1 Vxh1**] **32.Qf1 Qf7 33.Qxh1 Rf2!** Вынуждая ладью отступить на первую линию, благодаря чему слон f8 сможет взять на a3. **34.Rd1 Bxa3 35.Qa8+ Bf8 36.Qxa6**



36...Rf1 [Наверняка, черные здесь пребывали в приличном цейтноте, иначе они сразу бы оформили выигрыш после **36...Qb3 37.Rb1 Rf4**] **37.Rxf1 Qxf1+ 38.Ka2 Qc4+ 39.Kb1 Qe4+ 40.Kc1 Qc4+ 41.Kb1 Qe4+ 42.Kc1 Be7** Белые без трех "чистых" пешек - сопротивление бесполезно. **43.Qxb5** [43.Qe6+ Kf8 44.Qc8+ Kf7] **43...Vxg5+ 44.Kd1 Qf3+ 45.Kc2 Qf5+ 46.Kb3 Qe6+ 47.Kc2 Bf6 0-1**

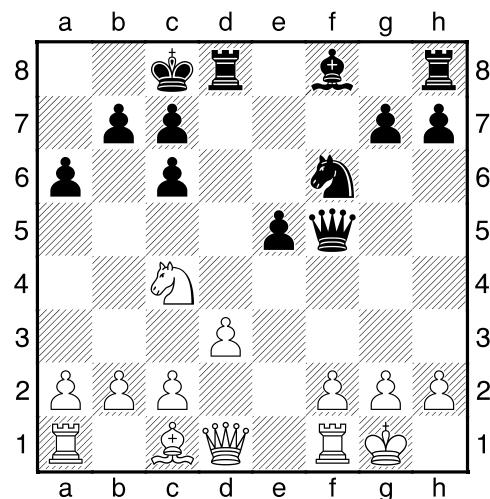
(08) Nisipeanu,Liviu-Dieter (2683) - Caruana,Fabiano (2700) [C69]

26th European Club Cup Plovdiv BUL (3.3), 19.10.2010

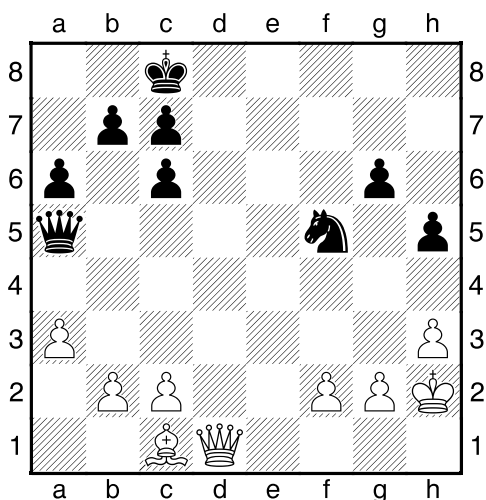
[IM Polivanov, A]

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.Bb5 a6 4.Vxc6 dxc6 5.0-0 Be6!? Очень редкий вариант в этой системе, но и тут белым очень сложно получить хоть какой-то перевес. **6.Nxe5** [6.d4 exd4 7.Nxd4 Bc4 8.Re1 Qf6!? △ 0-0-0, Ries-Karpatchev, Bad

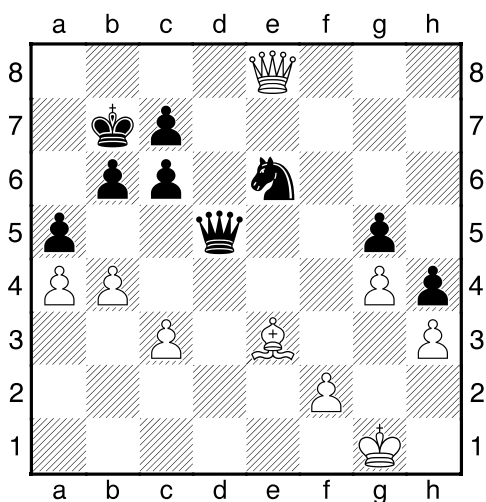
Woerishofen 2008] **6...Qd4 7.Nf3 Qxe4 8.Ng5 Qf5 9.Nxe6 fxe6 10.d3** Пешка e6 может стать слабостью, поэтому белым нужно как можно скорее сдвоиться по линии "e". **10...Nf6 11.Nd2** [11.Nc3 0-0-0 12.Qe2 Bc5 13.Bd2 Rhe8 14.Rae1 Bd4 15.Nd1 e5= Estrada-Radulski, Dos Hermanas 2002] **11...0-0-0 12.Nc4 e5N**



[В следующем фрагменте белым удалось занять пункт e5: **12...Bd6 13.Bd2 Rhf8 14.Qe2 Rde8 15.Bc3 Nd5 16.Be5** Heinemann-Ragger, Bundesliga 2008, поэтому черные сразу ставят пешку на него, планируя вообще ее разменять.] **13.Qe2 e4 14.dxe4 Nxe4 15.Be3 Bd6 16.Rad1 Rhe8 17.Nxd6+ Rxd6 18.Rxd6 Nxd6** [В принципе, можно было исправить пешечную структуру - **18...cxd6** и перевод ферзя на a7 не опасен: **19.Qd3 d5 20.Qd4 Nf6 21.Qa7 Qe5**] **19.Rd1 Qe5 20.Qg4+ Nf5 21.h3 g6 22.Bc1 Qa5 23.a3 Re1+ 24.Kh2 h5 25.Qf3** [На ловушку **25.Bg5!**? лучше всего ответить путем **25...Qe5+ 26.f4 Qe8**] **25...Rxd1 26.Qxd1**

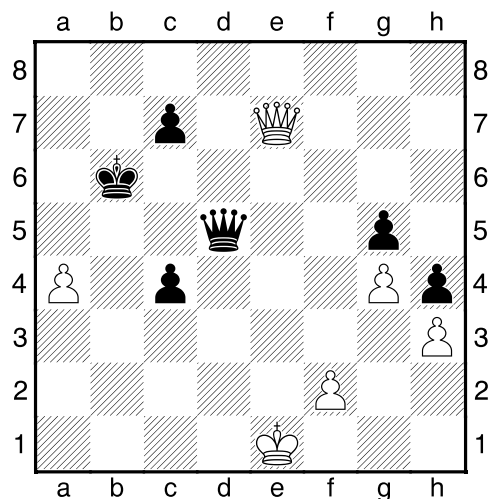


Возник примерно равный эндшпиль: пешечный перевес на королевском фланге компенсируется более сильным тандемом ферзь + конь. **26...Qe5+ 27.Kg1 b6 28.c3** Хочется вывести слона, поэтому сперва защищается пешка b2. **28...Qe4 29.Bg5 Kb7 30.g3** Теперь Нисипяну угрожает перевести слона на f4, откуда он будет атаковать на с7. Черные препятствуют. **30...Ng7 31.Qd7 Ne6 32.Be3 a5 33.a4 g5 34.Qe8 h4 35.g4 Qd5 36.b4?**

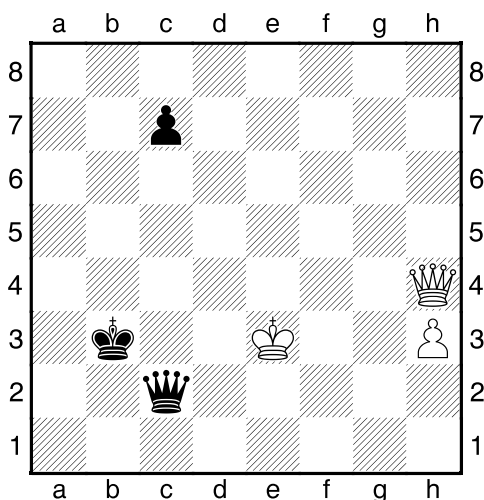


[Белые находят себе проблемы на ровном месте. Нужно было стоять на месте - 36.Qg6 и у черных нет ничего лучше, кроме повторения 36...Qd1+ 37.Kh2 Qd6+] **36...axb4 37.cxb4 Nd4!** Вот именно - Каруана форсирует переход в фер-

зевый эндшпиль, который складывается в его пользу за счет возможности быстрого продвижения пешки "с". **38.Bxd4 Qxd4 39.Qe7 Qd1+ 40.Kg2 Qd5+ 41.Kg1 c5 42.bxc5 bxc5 43.Kf1 c4 44.Ke1 Kb6!**

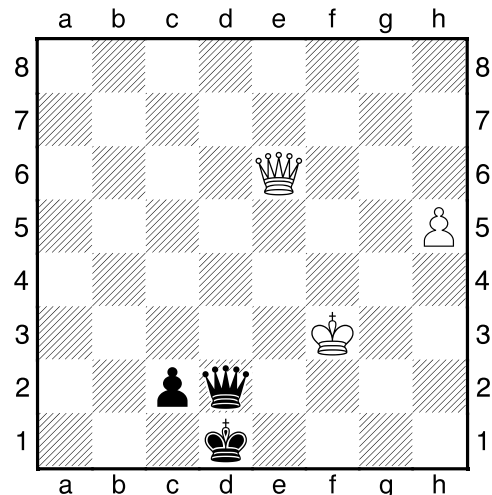


Теперь, как и написано в учебниках, в игру вступает король. **45.Qe3+!** [Тут уже отстояться не получится - 45.Qb4+ Ка6 46.Qc3 Qa5! поэтому белые пытаются организовать свою контригру.] **45...Ka5 46.f4 Qh1+** [В случае 46...gxf4 47.Qxf4 Kxa4 48.Qe3! трансформация окончания будет уже в пользу белых за счет защищенной проходной g4. Поэтому возникает пешечный эндшпиль...] **47.Kd2 Qh2+ 48.Kd1** [48.Kc3 Qg3!-+] **48...Qxf4 49.Qxf4 gxf4...** который обречен вскоре стать опять ферзевым. **50.g5 f3 51.g6 f2 52.Ke2 c3 53.g7 f1Q+ 54.Kxf1 c2 55.g8Q c1Q+ 56.Ke2 Qc2+ 57.Ke3 Kxa4 58.Qg4+ Kb3 59.Qxh4**



На доске шестифигурный эндшпиль, который просчитан компьютерами до конца. Но шахматистам от этого нелегче - ведь ферзевые окончания считаются самыми сложными! Пройти безошибочно путь от ничейной оценки (как в данном случае) до ничейного результата невозможно даже супергроссмейстерам... **59...c5** Проходная пешка должна идти вперед. **60.Qd8!** Нисипяну делает единственный ход, который сохраняет равенство. В принципе, логика понятна - ферзь готовится беспокоить короля b3. **60...Qc3+ 61.Ke2 c4** [61...Qxh3 62.Qb6+ Kc4 63.Qa6+ с вечным шахом.] **62.Qb6+?!** [62.h4= оставляло ничью.] **62...Kc2 63.h4** [Пока шахи кончились - 63.Qg6+ Qd3+ приходится двигать пешку.] **63...Qd3+ 64.Kf2 c3 65.Qa5 Kd1?!** [Победу должно было принести 65...Qd4+ 66.Ke2 Qe4+ 67.Kf1 Kb3! 68.Qb6+ Qb4 69.Qe3 (69.Qe6+ Qc4+) 69...Ka2 70.Qe2+ Ka1! - король располагается на той же (или на соседней) горизонтали, что и оппонент, дабы закрываясь от шахов обеспечить размен ферзей.] **66.Qa1+?!** [66.Qe5!!= Qd2+ 67.Kf1 c2 68.Qa1+ c1Q 69.Qa4+] **66...Kd2 67.Qa5 Qe3+ 68.Kg2 Kd1 69.Qa1+ Ke2 70.Qa6+** [70.Qa2+ Qd2! 71.Qe6+ Kd1+ и c2.] **70...Qd3 71.Qe6+ Kd1** [Точнее было 71...Kd2 72.Qh6+ (72.Kf2 Qd4+!) 72...Kd1] **72.Qb3+** [72.Kf2 слегка затягивало сопротивле-

ние.] **72...Ke1** И вновь шахи подошли к концу. **73.h5 Qd2+ 74.Kf3 c2?!** [Техническая погрешность. Сперва нужно было отогнать короля: 74...Qf2+ 75.Ke4 и только теперь 75...c2] **75.Qe6+ Kd1**



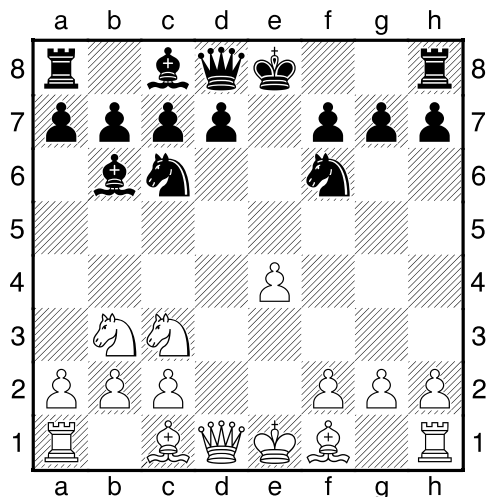
76.Qb3?! [Белые упускают реальнейший шанс спасти пол-очка: 76.Qc4!! и если вдруг 76...c1Q? то получается ничья вечным шахом - 77.Qa4+! Qcc2 78.Qa1+ Qdc1 79.Qd4+ Q2d2 (79...Ke1 80.Qg1+ Kd2 81.Qe3+) 80.Qa4+ Ke1 81.Qh4+; попасться в такую западню проще простого, особенно в блице.] **76...Qe2+ 77.Kg3 Qe5+!** Прежде чем уйти из-под связки, Каруана централизует ферзя. **78.Kf2 Qd4+ 79.Kf3 Kd2 80.Qa2 Qd3+ 81.Kf4 Ke1 82.Qa1+ Ke2** [Белые сдались, не дожидаясь 82...Ke2 83.Qe5+ Kd1] 0-1

(09) Carlsen, M (2826) - Bacrot, E (2716) [C45]

3rd Pearl Spring Nanjing CHN (1), 20.10.2010

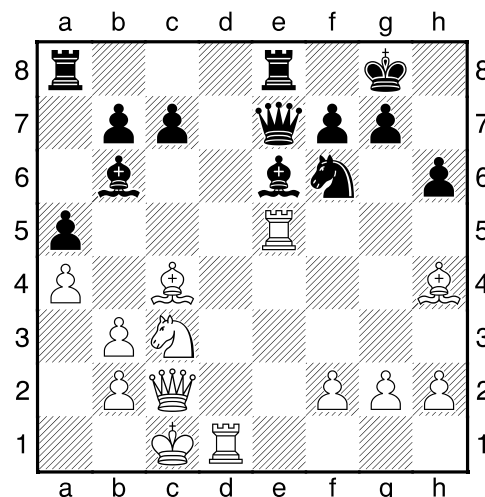
[IM Polivanov, A]

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.d4 exd4 4.Nxd4 Bc5 5.Nb3 Bb6 6.Nc3 Nf6

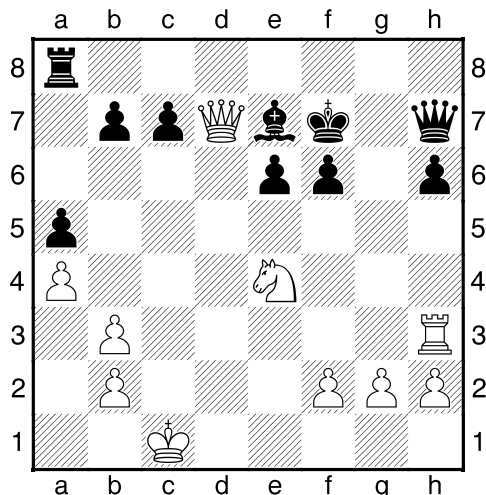


[Черные препятствуют Nd5 - видимо, во избежание варианта 6...d6 7.a4 a6 8.Nd5 Ba7 9.Be3 Bxe3 10.Nxe3 Nf6 11.Bd3 хотя особых проблем тут нет.] **7.Qe2** [Молниеносная атака была проведена в следующей партии: 7.Bg5 h6 8.Bh4 d6 9.a4? (9.Qe2) 9...Nxe4!! (идеи Легалья живет всех живых) 10.Bxd8 Bxf2+ 11.Ke2 Bg4+ 12.Kd3 Ne5+ 13.Kxe4 f5+ 14.Kd5 Rxd8 15.Qxg4 (15.Be2 Ke7) 15...c6+ 16.Ke6 0-0!-+ Ahn-Ruck, Belgium 2007] **7...0-0 8.Bg5 h6 9.Bh4** [Часто встречающаяся идея 9.h4?! не приносит белым успеха: 9...d6 10.f3 hxg5 11.hxg5 Ng4! 12.fxg4 Qxg5 13.Qf3 Vxg4 14.Qg3 Ne5-+ Rublevsky-Anand, Corsica 2004] **9...a5 10.a4 Nd4N** [В принципе, здоровое новшество. Пользуясь тем, что пока есть такая возможность, Бакро меняет пару коней. 10...d6 11.0-0-0 Be6 12.Qe1 Qe7 13.f4 Rae8ч Fredis-Hoshad, Freestyle op 2006] **11.Qd3 Nxb3 12.cxb3 Re8 13.0-0-0 d6 14.Qc2** [14.Nd5? g5 15.Nxb6 cxb6 16.Bg3 Nxe4±] **14...Bd7?** [Этот ход - первопричина всех затруднений для черных. Очевидно, что план белых состоит в Bc4, Rhe1 с идеями e5 или Nd5 - поэтому нужно было применить профилактическое мышление - 14...c6! 15.Bc4 Bc7 отражая обе этих угрозы. При случае можно будет и о Bd7+b5 подумать.] **15.Bc4 Ve6** [Смотрится неуклюже, но и 15...Bc6 16.Rhe1 Re5 17.f4

Rh5 18.Bg3 не сахар.] **16.Rhe1** [16.e5?! Bxc4 17.bxc4 Rxe5 18.Nd5 g5] **16...Qe7 17.e5!** [Белые открывают магистрали для своих фигур. Заманчиво было и 17.f4 но видимо, перевес после 17...Bxc4 18.bxc4 Qe6 19.Bxf6 Qxf6 20.Nd5 Qd8 показался Карлсену недостаточным.] **17...dxe5 18.Rxe5**



18...Qf8 [Будучи в поиске защиты от Nd5, Бакро не нашел ничего другого, как допустить сдвоение пешек по линии "f". По всей видимости, он прав: 18...c6 19.Vxe6 fxe6 20.Ne4 Bc7 21.Rh5!; 18...g5!? также заслуживает внимания - 19.Bg3 (в случае жертвы 19.Vxe6 fxe6 20.Vxg5 черные имеют все шансы отбиться - 20...hxg5 21.Rxg5+ Kh8 22.Rd3 Nh7) 19...Rad8 20.Rxd8 (20.Rde1!?) 20...Rxd8 21.Vxe6 fxe6 22.Qg6+ Qg7 23.Qxg7+ Kxg7 24.Rxe6±] **19.Bxf6 gxf6 20.Re2** Белые планируют перебраться на e6 и пойти Rd7. Следовательно, нужно прикрыть 7-ю горизонталь. **20...Qg7 21.Vxe6 Rxe6 22.Rxe6 fxe6 23.Rd3** Просто и сильно. **23...Kh8 24.Rg3 Qh7 25.Qd2!** Беря на прицел пешку h6. Угрожает и Ne4. **25...Bc5 26.Ne4 Be7 27.Rh3 Kg7?!** [Как бы не хотелось идти в грустный эндшпиль 27...Rd8 28.Rxh6 (28.Qe3 h5 29.Qe2 Rd5!) 28...Rxd2 29.Rxh7+ Kxh7 30.Nxd2 наилучшие шансы на ничью были именно в нем.] **28.Qd7 Kf7**



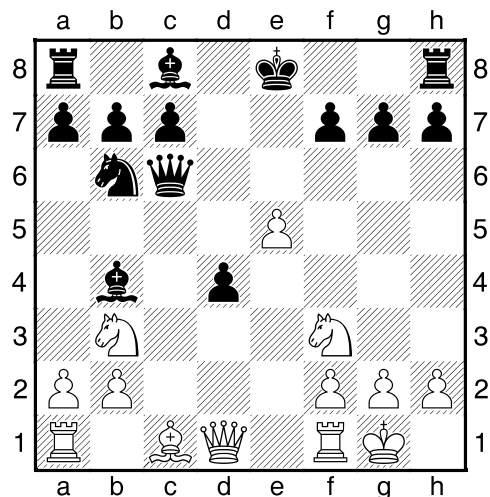
[После 28...Kh8 29.Qxe6 с угрозами Ng5, Nxf6, Ng3-f5 черным также не позавидуешь.] **29.Ng5!** [Эlegantным тактическим ударом Карлсен добивается выигранной позиции. К слову, дуаль 29.Nxf6 Qf5 30.Rf3 тоже вела к цели.] **29...fxg5 30.Rf3+ Kg8 31.Qxe6+ Kh8 32.Rf7** Белые забирают ферзя - победа не за горами. **32...Bd6** [32...Qg8 33.Qxh6+] **33.Rxh7+ Kxh7 34.Qf7+ Kh8 35.g3 Ra6 36.Kb1 Bb4 37.f4** Пешка идет до f6, и с этим ничего не поделать. **37...gxf4 38.gxf4 1-0**

(10) Aronian, Levon (2783) - Stevic, Hrvoje (2607) [D20]

26th European Club Cup Plovdiv BUL (4.2), 20.10.2010

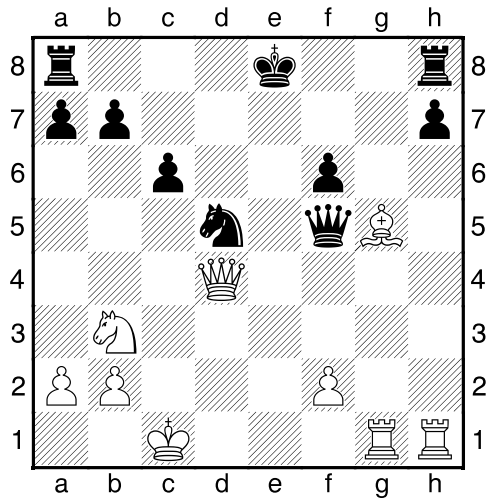
[IM Polivanov, A]

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 e5 4.Nf3 exd4 5.Bxc4 Bb4+ 6.Nbd2 [Ведет к более сложной игре, чем 6.Bd2 Vxd2+ 7.Nbxd2 Nc6 8.0-0] 6...Nc6 7.0-0 Nf6 8.e5 Nd5 9.Nb3 Nb6 10.Bb5 [Считается, что 10.Bg5 Be7 11.Vxe7 Qxe7 (11...Nxe7 12.Bd3±) 12.Bb5 приводит к примерному равенству: 12...Bd7 13.Vxc6 Vxc6 14.Nfxd4 Bd5 15.Qg4 0-0 16.f4 g6=] 10...Qd5 11.Vxc6+ Qxc6



12.Bg5! Превосходная идея - помимо вывода ладьи на c1, теперь грозит a3 - и у слона нет поля e7. [Ранее встречалось 12.Bd2 Be7 13.Rc1 Qg6 14.Rxc7 Nd5 15.Rc4 d3⇒; любопытно, что за день до того Стевич уже имел эту позицию: 12.Nbxd4 Qd5 13.Qe2 Qc4 14.Qe4 Qd5 15.Qh4 Be7 16.Qg3 Be6 17.Qxg7 0-0-0 Bauer-Stevic, - вне всяких сомнений, Аронян был в курсе.] **12...Bg4!** Черные идут на самую принципиальную линию. **13.Qxd4 Bxf3** [При 13...Qc4 14.Rac1 Qxd4 15.Nfxd4 у белых стабильный перевес.] **14.Qxb4 Nd5 15.Qd2 Bxg2!** [Другого нет - рассматривать 15...Bh5 16.Rac1 Qe6 17.Nc5 просто несерьезно.] **16.Rfc1** Чтобы взять на g2, нужно сперва столкнуть ферзя с c6, нарушив его коммуникацию со слоном. **16...Qe6 17.Kxg2 Qg4+ 18.Kf1 Qh3+?!** [Точнее было сразу пойти 18...c6 оставив таким образом шах на h3 про запас.] **19.Ke1** [19.Kg1 Qg4+ - такая ранняя ничья белых не устраивает.] **19...c6 20.Qd4!** Отличный ход - белые централизуют ферзя и готовят для своего короля путь к отступлению через d2. **20...Qxh2?!** [А вот это зря. Нужно было поскорее рокироваться 20...0-0 чтобы после f6 вскрыть линии и попытаться "зацепить" короля e1.] **21.Kd2** Теперь же приходится тратить драгоценное время, чтобы убежать ферзем. **21...Qh3 22.Rh1 Qf5 23.Rag1! f6** [Трудно придум-

мать другой способ закончить развитие - 23...0-0 24.Bh6] **24.exf6 gxf6 25.Kc1**



25...c5 [Решение все же оставить короля в центре выглядит странным. Большинство шахматистов предпочло бы 25...0-0-0 хотя после 26.Be3 Nxe3 27.Qxe3 речь о компенсации не идет.] **26.Qa4+ Kf7 27.Bd2** [Пожалуй, точнее было 27.Bh6 Rhg8 (27...Nb4 28.Rg7+ матуя) 28.Rxg8 Rxg8 29.Qxa7+- с чис-

той лишней фигурой.] **27...Nb4!** Единственный шанс - иначе можно сразу сдаваться. Видимо, именно на это и рассчитывал Стевич, пойдя 25...c5. **28.Nd4!** [Аронян находит наилучшее возражение на ресурс черных - в случае 28.Vxb4 sxb4 линия "с" принесет немало проблем.] **28...cxd4** [Более упорным было 28...Nd3+ 29.Kb1 cxd4 но после точного 30.Qb3+! (необходимый промежуток - 30.Ka1? Nc5 31.Qxd4 Rad8ч) 30...Kf8 31.Ka1! король черных беззащитен.] **29.Qb3+!** [Наивно было полагаться на 29.Qxb4?! Rac8+ 30.Vc3 Qd5 хотя и тут после правильного 31.Rh5! Qxh5 32.Qxb7+ Ke6 33.Qa6+ Kf7 34.Qxa7+ Ke6 35.Qb6+ Kf7 36.Qxd4+- белые стоят на победу.] **29...Nd5 30.Qxb7+ Ke6** [Нельзя 30...Ne7 по причине 31.Rg7+; однако, как оказывается, жертва на g7 просто неотвратима.] **31.Qc6+ Kf7 32.Rg7+! Kxg7 33.Qb7+** [33.Qb7+ Kg6 34.Rh6#] **1-0**

Школа. Пешечное напряжение мм Константин Тарлев

Сегодня мы с вами разберём очень сложную и важную тему - "Пешечное напряжение". Под пешечным напряжением я подразумеваю ситуацию, когда перед шахматистом стоит выбор - сохранить напряжение, разменяться, или продвинуть пешку. Определённый тип пешечного напряжения присутствует в каждом дебюте - d4 - e5, e4 - f5 - в староиндийской d4 - c5 - в защите Нимцовича, d4 - e5 - в испанской, и т. д. Поэтому очень важно учиться решать связанные с этим проблемы.

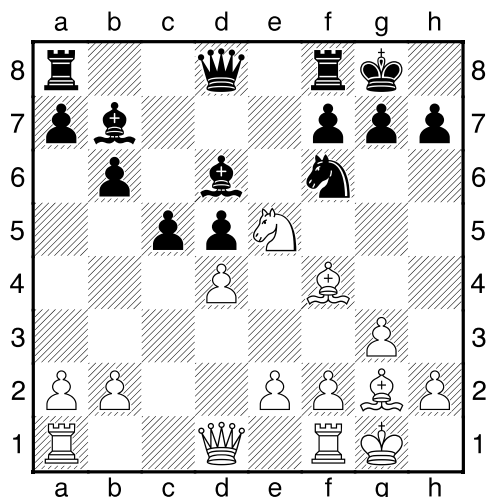
Сложность темы подчёркивает то, что в большинстве примеров соперники не справились с поставленной задачей. Правильное и своевременное создание и снятие пешечного напряжения - одна из самых сложных шахматных проблем.

Конечно, помимо объективных факторов, в решении подобных проблем следует учитывать свой стиль и стиль соперника (обратите внимание на 11-й ход белых в партии Ботвинник - Таль). В зависимости от вашего стиля следует выбирать дебютные позиции с определённым типом пешечного напряжения.

Кстати, помимо общих соображений о выгодности той или иной структуры необходимо пользоваться и точным динамическим расчётом (партия Карпов - Тиманн).

Буду очень рад, если статья поможет вам решать подобные проблемы в своей игре!

(11) Gelfand, Boris (2700) - Timman, Jan H (2630) [E16]
Linares 9th Linares (1), 1991
[IM Tarlev, K]

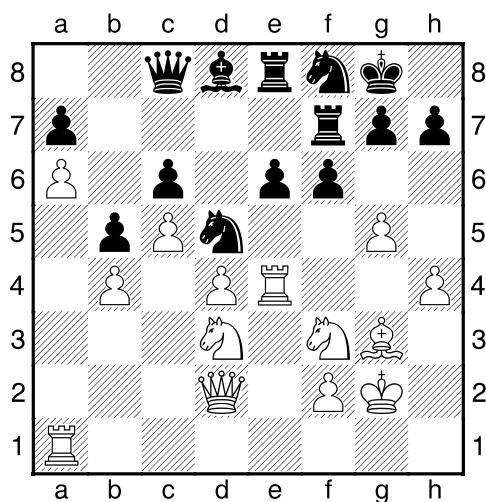


Позиция на доске примерно равна. Сейчас белым предстоит решить вопрос - какую пешечную структуру они

хотели бы получить. Самым верным решением было создать противнику висячие пешки и разменять фигуры (что практически всегда выгодно в борьбе против висячих пешек). **13.Nd3?!** Этот ход неточен, поскольку позволяет чёрным с выгодой определить позицию в центре и получить проходную на ферзевом фланге. [Значительно лучше было 13.Bg5! Re8 14.Ng4 Be7 15.Bxf6 Bxf6 16.Nxf6+ Qxf6 17.dxc5 bxc5 18.Rc1 Rac8 19.Qd2 с равной позицией.; А немедленное 13.dxc5?! bxc5 менее выгодно белым, так как на доске остаётся большое количество фигур, что выгодно стороне, имеющей "висячие" пешки.] **13...c4!?** [Сильнее 13...Bxf4! 14.gxf4 (14.Nxf4 c4 15.e3 b5) 14...c4 15.Ne5 Qc7 16.Rc1 (16.e3 Ne4) 16...Ne8 17.b3 b5 с перевесом.] **14.Bxd6 Qxd6 15.Ne5 Rac8 16.Qa4 Rc7 17.Rfc1 Nd7!** Разменивая самую опасную фигуру белых. **18.Nxd7 Bc6!** Хороший ход, позволяющий чёрным сохранить ладью на линии "c" [18...Qxd7?

19.Qxa7] 19.Qa6 Rxd7?! Перечёркивая прекрасный предыдущий ход. После [19...Vxd7!? 20.Rc3 (20.b3? c3!) 20...Bc8 21.Qa3 Qxa3 (21...Qd8) 22.Rxa3 Rd8 у чёрных в эндшпиле небольшой, но стойкий перевес.] 20.b3 Bb7 21.Qa4 Bc6 22.Qa6 1/2

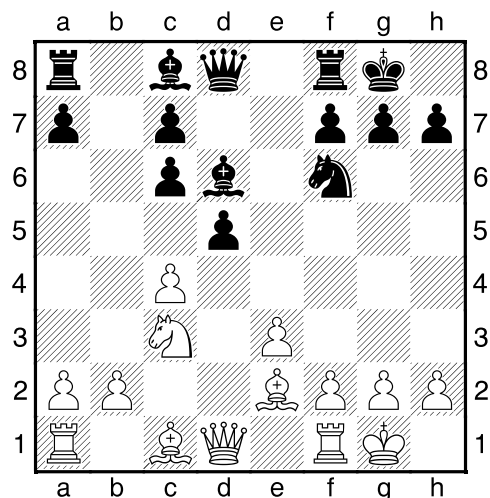
(12) Karpov, Anatoly (2705) - Larsen, Bent (2620) [B01]
Montreal Montreal (12), 1979
[IM Tarlev, K]



В позиции у каждой стороны свои козыри - у белых перевес в пространстве, у чёрных - гордый конь на d5 и более крепкий король. Но возможности усиления сторон неодинаковы - у белых есть явно полезный ход ладьёй, а чёрные максимально усилены. В таких ситуациях (за исключением защиты худших пассивных позиций) необходимо принимать бой! 30...fxg5! 31.Nxg5 [31.hxg5!? Ng6!? 32.Nfe5 Nxe5 33.Nxe5 Rf5c] 31...Rf5 32.Ra3? Ладье нечего делать по третьему ряду! Сильнее, конечно [32.Rae1] 32...Ng6 33.Nf3 Ref8 34.Nfe5 Nxe5 35.Rxe5?! [Всё же естественней смотрится 35.Nxe5] 35...Rf3 36.Ra1? [36.Qe2? Vxh4!±; Сильнее 36.Re4! Bc7 37.Rg4] 36...Vxh4! 37.Qe2 [37.Vxh4? Rxd3!] 37...Vxg3 38.fxg3 Qd7 Δ39...♔f7 39.Qxf3 Rxf3 40.Kxf3 Nxb4

41.Rd1 Qxd4 42.Re4 Qd5 43.Nf2 Qh5+--+ 44.Kg2 Nd5 45.Rxe6 h6! 46.Rd3 Kh7 47.Rf3 b4 48.g4 Qg5 49.Kg3 Qc1 50.Nh3 Qc4 51.g5 h5 52.Re8 h4+ 53.Kg2 b3 54.Rb8 Qe2+ 55.Nf2 Ne3+ 0-1

(13) Timman, Jan H (2625) - Karpov, Anatoly (2705) [A28]
Montreal Montreal (11), 1979
[IM Tarlev, K]



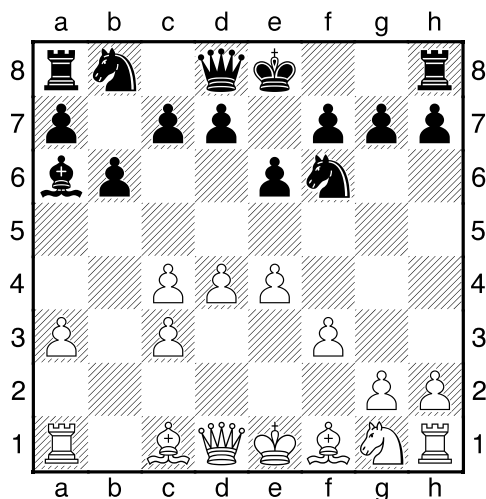
Удивительный случай, когда белым было необходимо снять напряжение и раздвоить пешки чёрных, а поддержание напряжения натывается на элегантное опровержение 10.b3 [Δ10.cxd5 cxd5 11.Nb5] 10...Qe7! 11.Bb2 dxc4!! Гениальная идея Игоря Зайцева. Чёрные портят свою пешечную структуру, но получают взамен неприятную динамику. 12.bxc4? [Δ12.Vxc4 Ng4 13.g3 Ne5 14.Be2 Vf5 и у чёрных лишь немного приятнее. Но белые хотели наверное, бороться за перевес!] 12...Rb8! 13.Qc1 Ng4 14.g3 Re8! Усиливая угрозу жертвы коня на h2 - в варианте [14...Nxb2 15.Kxh2 Qh4+ 16.Kg1 Vxg3 17.fxg3 Qxg3+ 18.Kh1 (=) у чёрных будет возможность Ле6-Лh6] 15.Nd1? Белые зевнули 17-й ход чёрных, но и после лучшего [15.Rb1 у чёрных перевес.] 15...Nxb2 16.c5 Nxf1 17.cxd6 Nxb2 18.fxg3 Qxd6 19.Kf2? Последняя ошибка

[♞19.Kg2] 19...Qh6!–+ Теперь чёрные забирают последнюю прикрывающую белого короля пешку. 20.Bd4 Qh2+ 21.Ke1 Qxg3+ 22.Kd2 Qg2 23.Nb2 Ba6 24.Nd3 Bxd3 25.Kxd3 Rbd8 26.Bf1 Qe4+ 27.Kc3 c5 28.Bxc5 Qc6 29.Kb3 Rb8+ 30.Ka3 Re5 31.Bb4 Qb6 0–1

(14) Botvinnik, Mikhail - Tal, Mihail
[E24]

World Championship 24th Moscow (7),
29.03.1961

[IM Tarlev, K]



А это пример неправильного создания напряжения 7...d5?! [Лучше, конечно, было 7...Nc6! 8.e5 Ng8 9.Nh3 Na5

10.Qa4 Ne7ч] 8.cxd5! Bxf1 9.Kxf1 exd5 10.Bg5!? А здесь, мне кажется более сильно [10.e5! Ng8 11.Ne2 Qd7 12.Kf2 Nc6 13.Nf4 0–0–0 14.Re1±] 10...h6 11.Qa4+ [Интересно было 11.Bxf6 Qxf6 12.exd5 0–0 13.Ne2 c6 но борьба такого типа была весьма по душе Талю!] 11...c6 [Заслуживало внимания 11...Qd7!? 12.Qxd7+ Nbx7 13.Bxf6 Nxf6 14.Re1 dxe4 15.fxe4 0–0–0 со сложной игрой.] 12.Bh4 dxe4 13.Re1 g5 14.Bf2 Qe7 15.Ne2 b5 16.Qc2 Qxa3?! Неточность. Сильнее [♞16...Nbd7 17.Ng3 (и теперь нет хода 17.h4 из-за 17...0–0–0) 17...Qxa3 18.Nxe4 0–0–0ч] 17.h4! gxh4? Опять неверное решение проблемы пешечного напряжения. Ход в партии открывает белого слона и ладью. Конечно же, лучше [17...g4! 18.Ng3 Nbd7 19.fxe4 0–0–0 20.Nf5 Nb6 21.Bg3 Nc4 22.Bf4] 18.Bxh4 Nbd7 19.Ng3 0–0–0? [Сильнее 19...Qa4! и ферзь не попадёт в будущем под темп Ла1. 20.Qb2 0–0–0 21.Nf5 Qc4+±] 20.Nxe4 Rhe8? [но и после 20...Nxe4 21.Qxe4 Qxc3 22.Bxd8 Kxd8 у чёрных трудная позиция.] 21.Kf2 Nxe4+ 22.fxe4 f6 23.Ra1+- Qe7 24.Rxa7 Qxe4 25.Qxe4 Rxe4 26.Ra8+ Nb8 27.Bg3 Kb7 28.Rha1 Rc8 29.R8a7+ Kb6 30.Bxb8 b4 31.Bd6 bxc3 32.Bc5+ Kb5 33.R1a4 1–0

История шахмат

Виталий Химкин

(15) Flohr, Salo - Botvinnik, Mikhail [A95]

Moscow/Leningrad m Leningrad (10),
1933

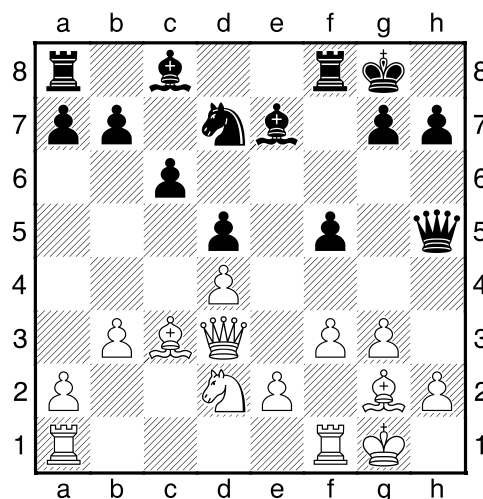
[Khimkin, V]

Одна из классических партий в развитии теории "каменной стены" в голландской защите. Это стратегическая дебютная система, в которой уже с первых ходов каждой стороне необходимо иметь четкий план действий. Поэтому дебютной части партии будет уделена большая часть комментариев. **1.d4 e6 2.c4** [В восьмой партии Флор перевел игру во французскую защиту ходом 2.e4 После поражения в предыдущей партии он выбирает более агрессивный дебют и не препятствует голландской защите в исполнении Ботвинника.] **2...f5 3.g3 Nf6 4.Bg2 Be7** Сегодня каменные стены голландской выстраиваются совершенно иначе, чем в 1933 году. Как мы увидим по ходу партии, это связано с модернизацией стратегических планов за обе стороны. Исходя из особенностей пешечной структуры варианта, белые обычно стремятся к размену чернополюсных слонов. [Следовательно, черным предпочтительнее выводить слона на d6, чтобы препятствовать типовому размену: 4...d5 5.Nf3 c6 6.0-0 Bd6 7.b3 Qe7 удерживая поле a3 под контролем.] **5.Nc3** В ранний период развития варианта (в частности, во время этого матча) белые просто развивали коней на f3 и c3, не задумываясь о тех функциях, которые они будут выполнять в миттельшпиле. Позднее были выработаны главные требования к белым коням по ходу дебюта: они должны контролировать ключевые черные поля c5, e5 и f4. Лучше всего эти условия будут выполняться, если кони расположатся на полях d3 и f3. Рассуждая далее, приходим к выводу, что на d3 должен направиться

королевский конь, а на f3 - ферзевый, потому что поле d3 труднодоступно для коня b1. Значит, существует два удобных маневра конями: 1. Ng1-f3-e5-d3 и Nb1-d2-f3; 2. Ng1-h3-f4-d3 и Nb1-d2-f3. В том случае, если черные не препятствуют размену чернополюсных слонов через поле a3, возможен третий вариант: Nb1-a3 (с разменом)-c2-e1-d3 и Ng1-f3. [Как видно, ни в одном из описанных маневров ферзевый конь не становился на c3. Лучше было продолжать 5.Nf3 0-0 6.0-0 d5 7.b3 c6 8.Ba3 разменивая чернополюсных слонов. После этого конь b1 отправится на d3 через a3 и c2.] **5...d5 6.Nf3 c6 7.0-0 0-0** Теперь белым нужно определиться с будущим своего чернополюсного слона. Поскольку план с разменом через a3 уже нецелесообразен, остается три возможности. Первая - разменять его на коня f6 после 8. Bg5. При этом белые ослабят контроль над полем e5, но черные в ближайшее время не смогут поставить на e4 коня. Вторая возможность - установить прямой контроль над полем e5 ходом 8. Vf4. Недостаток такой системы развития в том, что черные могут разменять слона на f4, испортив сопернику пешечную структуру. Кроме того, после e2-e3 на f4 слон будет занимать уязвимую позицию и станет объектом пешечной атаки черных на королевском фланге (g7-g5). **8.b3** Флор выбирает третий путь - скромное развитие слона на b2, откуда он косвенно воздействует на ключевое поле e5. **8...Qe8** Каменная стена предоставляет черным широкий выбор стратегических планов. Они разделяются на три категории: 1. игра на ферзевом фланге обычно связана с захватом пространства после b7-b5, хотя встречается игра на ограничение игры белых путем a7-a5-a4; 2. игра в центре подразумевает размен на c4 и сразу следом под-

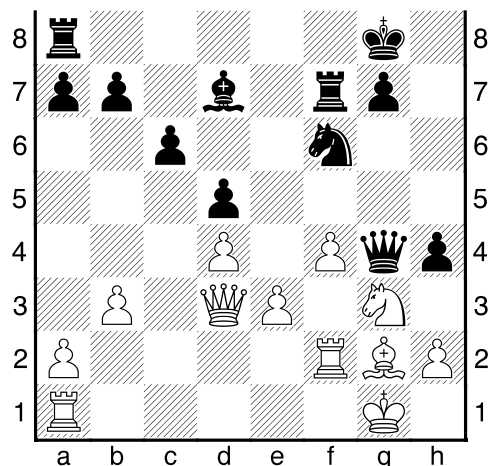
рыв центра ходом с6-с5 или е6-е5. 3. наиболее типичная для варианта атака на королевском фланге включает переброску ферзя на фланг через е8, g7-g5-g4 и очень часто удар f5-f4. Во время этого матча первые два плана еще не были разработаны, поэтому атака на королевском фланге считалась практически обязательной. **9.Bb2 Nbd7 10.Qd3** Ходом 10. Qd3 Флор создает угрозу 11. cd ed 12. Qf5, но она легко парируется плановым для черных маневром 10...Qh5. С точки зрения игры на уравнение одинаково хороши оба предложенных Ботвинником продолжения: [либо 10.Qc1 с идеей размена чернополюсных слонов. Недостатки такого плана очевидны - белые потеряют очень много времени.; либо игра на полностью закрытый центр 10.Ng5 Bd6 11.f4; Точнее было сразу перейти к стандартному для белых плану, разменявшись на d5 10.cxd5 exd5 и не определяя положения ферзя.] **10...Qh5** Здесь следует остановиться и рассмотреть возможные планы игры белых в каменной стене - их всего четыре. Во-первых, если черные играют b7-b6, то возможно с4-с5, подчеркивая слабость пешки с6. Во-вторых, белые могут развить чернополюсного слона на королевской фланг и захватывать пространство на ферзевом движении пешки "b". В-третьих, если королевский конь перешел по одному из указанных выше маршрутов на d3, то становится возможной игра в центре, которая включает подготовку е2-е4 путем f2-f3. В нашем случае ни один из этих планов белых не устраивает, следовательно, остается четвертый - размен на d5. Дальнейшая игра белых будет зависеть от того, какой пешкой возьмут на d5 черные. **11.cxd5 exd5** После 11-го хода черных планы сторон определены однозначно. Черные атакуют на королевском фланге с применением пешек "f" и "g" в качестве тарана, а белые организуют атаку пешечного мень-

шинства на ферзевом фланге. [Обычно черные ставят на d5 именно пешку "е", поскольку в случае 11...cxd5 для белых открывается линия "с".] **12.Nd2?** Знак за начатую этим ходом в корне неправильную перестановку фигур. С d2 конь может поддерживать только продвижение е2-е4, но игра по центру уже не имеет смысла. Цель белых - привести в движение пешки ферзевого фланга. [Возможно было сразу 12.a4 хотя Ботвинник мог ответить на такой прямой путь просто 12...a5. Дальше можно разменять чернополюсных слонов 13.Va3 Vxa3 14.Rxa3 поставить ладью на b1 и проводить b3-b4.; Я думаю, что точнее всего было 12.e3 Ne4 13.Ne2! перебрасывая коня на f4 и освобождая поле с3 для слона, откуда он сможет поддержать пешку "b".; Рекомендация Ботвинника 12.Ne1 Ne4 13.f4 также лучше хода в партии.] **12...Ne4 13.f3** [И здесь следовало предпочесть 13.e3 14.Ne2 и т.д.] **13...Nxc3 14.Vxc3** Обратите внимание, какое жалкое положение теперь занимает конь d2. Пользуясь этим, черные сразу начинают атаку на своем фланге.



14...f4! Стандартный для такого типа позиций удар. Черные открывают вертикаль "f" для ладьи и диагональ с8-h3 для слона. **15.Rfe1** Ладья освобождает поле f1 для коня, откуда он мог бы защитить пешку g3. Размениваться на f4

было бы совсем плохо. **15...Bd6 16.Nf1 Rf7** Теперь конь может отступить на f8 и выпустить белопольного слона. [Возможно было и 16...Nf6 17.Bd2 fxc3 18.hxc3 Bd7 Белые фигуры расположены настолько неуклюже, что удар по центру e2-e4 (которого опасался Ботвинник) приведет только к новому ослаблению укреплений короля.] **17.e3?!** Неточность в защите - Флор перекрывает своему слону дорогу на королевский фланг по диагонали c1-h8. [Нельзя было играть 17.e4 поскольку после 17...dxe4 18.fxe4 очень сильно 18...f3!+ а на взятие пешки e4 ладьей или ферзем черные получают темп для атаки - 18...Nf6; Сильнее было 17.Bd2! чтобы на 17...Nf8 ответить 18.gxf4 Vxf4 19.Vxf4 Rxf4 20.Ng3 Qh4 21.e3 Rf6 22.Re2 и белые успешно защищаются.] **17...fxg3 18.Nxg3** [18.hxc3 Rxf3! 19.Vxf3 Qxf3 20.Qe2 Qe4 с большим преимуществом у черных] **18...Qh4 19.Nf1** Дальнейшая игра черных делится на два этапа: сначала раскручивается ферзевый фланг, а потом пешка "h" открывает вторую волну атаки. Флору за это время нужно успеть подготовиться к новой обороне, перебросив побольше фигур на защиту короля. **19...Nf6 20.Re2 Bd7** [Активнее 20...Nh5!? чтобы развить слона не на d7, а на f5. Например: 21.Be1 Qg5 22.f4 Qh6 23.Vf3 Vf5] **21.Be1 Qg5 22.Vg3 Vxc3 23.Nxc3** [Вряд ли можно рекомендовать 23.hxc3 потому что после 23...Nh5 24.g4 Nf6 и h7-h5 черные полностью разрушат прикрытие белого короля.] **23...h5!** Вторая волна атаки. Кстати, с точки зрения компьютера позиция белых все еще относительно легко защитима. **24.f4 Qg4 25.Rf2?!** Еще одна неточность, которая стала прелюдией к зевку на следующем ходу. [Правильно 25.Rf1 подтягивая последние резервы на защиту. Теперь на 25...h4 было бы возможно 26.Vf3] **25...h4**



26.Vf3? Просмотр несложной комбинации, после которой все становится ясно. [26.h3 Qe6 27.Nf1 и на указанное Ботвинником 27...Ne4 белые ответили бы 28.Vxe4 dxe4 29.Qe2 с защитимой позицией.] **26...hxc3 27.Vxc3 gxf2+ 28.Kg2 Nxc3 29.h3 Nf6 30.Kxf2 Ne4+** Белые сдались. После 31...Vh3 у черных слишком много фигур за ферзя. В десятой партии Флор решил дать бой на незнакомой для себя территории, что сказалось практически сразу. Бесплатная игра белых в дебюте привела к тяжелой позиции, а несколько неточностей с 16 по 26 ход ускорили развязку. Добившись победы в этой партии Ботвинник сравнял счет в матче, а в последних двух партиях ни один из соперников не хотел рисковать. Счет в матче 5-5. **0-1**

a b c d e f g h

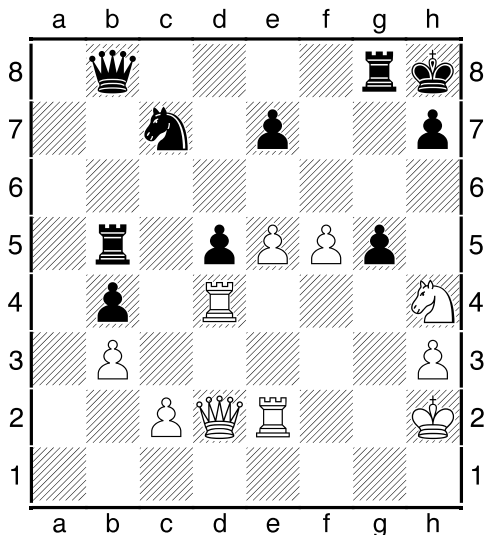
Школа. Тактика

мм Сергей Перун

(16) Abrahamyan, T (2310) - Foisor, S (2317)

St Louis, 2010

[IM Perun, S]

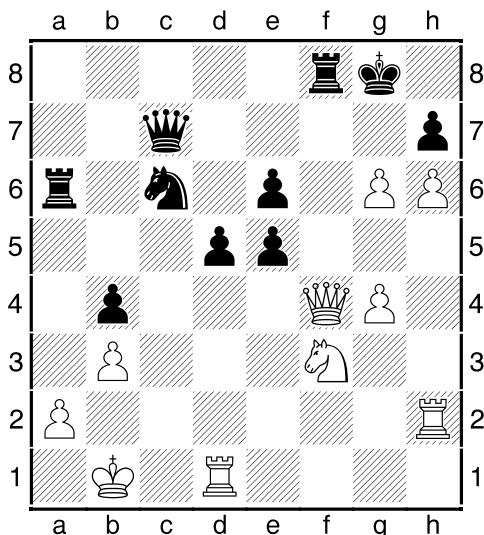


46.Ng6+! hxc6 47.Rh4+! Kg7 [47...gxh4 48.Qh6#] 48.Qxg5→ Kf8 49.Rh7! [49.f6+-] 49...Qd8 50.f6 [50.Rf2+-] 50...Ke8 51.f7+ Kd7 52.fxg8Q 1-0

(17) Akopian, V (2688) - Zvjaginsev, V (2643)

Rijeka, 2010

[IM Perun, S]

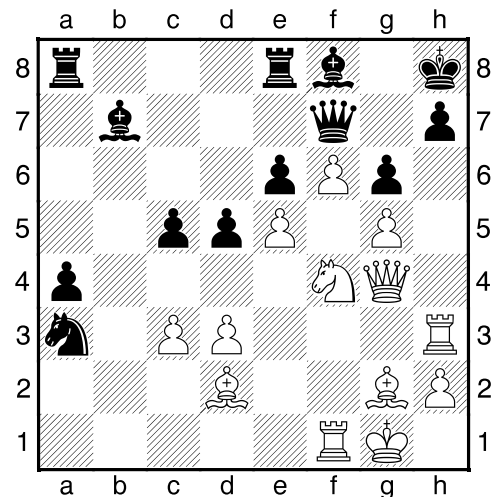


27.Qxf8+!! [27.gxh7+?? Qxh7+--+; 27.Qe3? e4; 27.Qg3? hxg6; 27.Qd2? Rxf3 28.Qe2 28...Rxb3+!!= (28...Rxa2?! 29.Qxf3! Rxb2 30.g7! Qf7 31.Qxf7+ Kxf7 32.Rf1+) 29.axb3 Qa7!⇒ 30.Qb2 Qe3!⇒ 31.gxh7+ (31.Qc2? Ra3!-+) 31...Kh8! (31...Kxh7?! 32.g5!→) 32.Rc1 Nd4 33.Rc8+ Kxh7 34.Rc7+=] 27...Kxf8 28.Ng5! Ke7 [28...Kg8 29.Rf1 Ra8 30.Rf7+- (30.Nxh7!?!+- и 31.Kf6+.)] 29.g7 [29.Rf2+-] 29...Ra8 30.Rf2□→ Qa5 [30...Kd6 31.Ne4+ Ke7 (31...Kd7 32.Rf8+-) 32.Rdf1! dxe4 33.Rf7+ Kd6 34.Rxc7 Kxc7 35.Rf8 e3 36.g8Q e2 37.Qxh7+ Kb6 38.Qe4□ Rxf8 39.Qxe2+-] 31.Rf7+! [31.Rf7+ Kd6 32.Ne4#!] 1-0

(18) Delgado Ramirez, N (2574) - Macias Murillo, B (2335)

Medellin, 2010

[IM Perun, S]

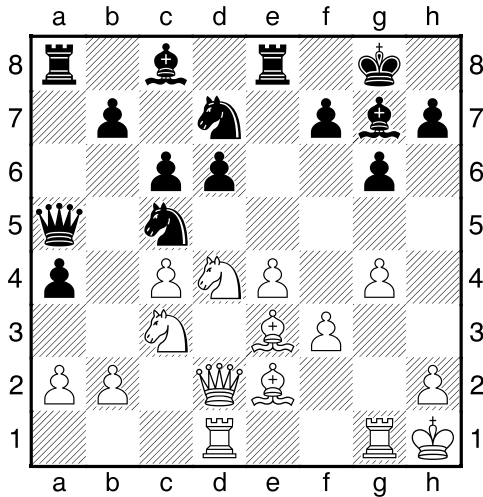


32.Nxg6+!+- Qxg6 33.f7→ Bg7 [33...Re7 34.Rf6→ Qg7 35.g6+-] 34.fxe8Q+ Rxe8 35.Qxa4 Ra8 36.Qd7↑ Ba6 37.Ra1 1-0

(19) Gozzoli, Y (2515) - Laurent, J (2319)

Evry, 2010

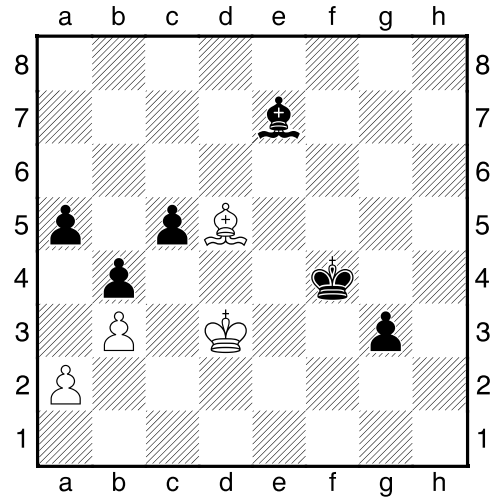
[IM Perun, S]



16.Nf5!+- gxf5 [16...Re6 17.Nxg7 Kxg7
18.Bd4+→ f6 19.g5+-] 17.gxf5 Kh8
18.Rxg7!→ Kxg7 19.Rg1+ Kh8 [19...Kf8
20.Qxd6+ Re7 21.Bh6+-] 20.Bd4+ f6
[20...Ne5 21.Qg5+- (21.Qh6+-)] 21.Qh6
[21.Qg5+-] 1-0

(20) Reinderman,D (2573) - Howell,D (2606)

Wijk aan Zee, 2010
[IM Perun, S]



78...c4+!-+ 79.bxc4 [79.Kxc4 Ke3 80.Kb5
Bd8-+] 79...Bc5 80.Bc6 a4! 81.Kd2 a3
82.Kc2 [82.Bd5 b3!-+] 82...Ke3 83.Kb3
Kf2 0-1

Учебник покера. Размышляйте

Sponsored Article by www.OnlinePokerInfo.ru

Я заметил одно, беспокоящее меня направление в покерном сообществе, что игроки желают четко следовать рекомендациям, играя в покер. Многие относятся к покеру как к блекджеку, где на каждый случай есть оптимальная стратегия.



Это совсем не тот случай. Все эти советы только общие подсказки, которые никогда не заменят навыка оценки ситуации. Покер это игра людей и игровых ситуаций. Здесь нет predetermined оптимальных стратегий на игру. Все лучшие игроки делают свою игру разнообразной и делают выводы относительно конкретной ситуации. А те игроки, что полагаются на «рецепт» - обречены на поражение, так как их игра становится очень предсказуемой и шаблонной, даже в ситуациях, когда отступление от базовых стратегий очень важно.

Если быть честным, то никого не научить навыку оценки игровой ситуации. Единственный совет, что я хочу Вам дать, так это обращать внимание на свои слабые места. В каких ситуациях можно было сыграть иначе? Как часто Вы даете правильный диапазон рук сопернику?

Вам могут быть полезны истории рук при игре в онлайн, чтобы работать над этими навыками. Многие покерные румы отображают в истории руки всех игроков дошедших до шоудауна. Когда Ваш соперник заколировал на ривере или когда Вам доехало Ваше дро, либо в другой ситуации Вы можете посмотреть, с чем на тот момент играл Ваш оппонент. Это поможет Вам оценить Ваше умение читать руки противников.

Если Вы решили играть в покер, верьте в себя. Размышляйте. Не бойтесь, что Ваша игра может нарушать общие советы. В арсенал хорошего покерного игрока входит сочетание основных знаний и умение принимать решения в конкретных ситуациях. Игроки, что постоянно проигрывают, не размышляют для оценки ситуации или не размышляют вовсе.

Над выпуском работали:

мг Валерий Авескулов (Харьков, Украина)
мм Анатолий Поливанов (Днепропетровск, Украина)
мм Константин Тарлев (Харьков, Украина)
мм Сергей Перун (Киев, Украина)
Виталий Химкин (Москва, Россия)
Роман Вилявин (Харьков, Украина)